# WELCOME TO THE NHK™

The existence of the evil organization of "NHK", I happened to find it. All the reasons why I dropped out from the university, being unemployed and "Hikikomori" - homicidal young person - are due to NHK's conspiracy. I'll keep fighting till the day I will beat the vice organization. But one day, an assassin from a religious group, show up to kill me. She is a neat and beautiful girl, Misaki-chan, with a parasol. Who is she? What can save our future contaminated with eroticism, violence and drug? Love, courage, or friendship? This is an ultimate non-stop Hikikomori Action Comic!

EXPLICIT CONTENT
PARENTAL ADVISORY
EXPLICIT CONTENT

VIZ SELECT

07

Welcome to the N.H.K.

STORY: TATSUHIKO TAKIMOTO × KENDI OIWA: COMIC

TENGAMOS UNA AVENTURA

UNA AVENTURA ...

¡TENGAMOS UNA AVENTURA!

¡SATOU-KUN!

NUESTRA JUVENTUD ESTA LLENA DE ERRORES, DONDE ESTA LA SALIDA DE ESTE LABERINTO?

7 NHK

BIENVENIDO AL ENTRENAMIENTO

# WELCOME TO THE NHK!

TRADUCTOR: JEVHUS
EDITOR: CHAIR

NHKにようこそ!
Welcome to the N.H.K.
STORY:TATSUHIKO TAKIMOTO × KENDI OIWA:COMIC

# CONTENTS

Welcome to the N.H.K.

# 07

| | | |
|---|---|---|
| 第31話 | トレーニングにようこそ! | 001 |
| 第32話 | 同じ月にようこそ! | 045 |
| 第33話 | 歌舞伎町にようこそ! | 083 |
| 第34話 | 革命爆弾にようこそ! | 121 |
| 第35話 | 泪酒にようこそ! | 159 |

# 登場人物紹介&これまでのストーリー

●中原 岬
自称“佐藤君の天使”。高校に復学した。

ひきこもり
脱出の協力者

エロゲー
制作の同士

●佐藤達広
大学中退、無職、ひきこもりの23歳。

●山崎 薫
佐藤の後輩。彼女と別れてアパートを去る。

カウンセリング ↓ ↑ 感謝

●小林四郎（トロトロ）
ネットゲー中毒だったが、岬のおかげで更正。

↑ 兄を心配

●小林 恵（委員長）
佐藤の高校時代の同級生。マルチに没頭。

不倫願望?

●城ヶ崎 瞳（柏先輩）
佐藤の高校時代の先輩。情緒不安定。

↕ 結婚生活が破綻し別居中

●城ヶ崎 彰
岬の高校のスクールカウンセラー。

## STORY

山崎が去った後のアパートで、夫と別居中の柏先輩と偶然再会した佐藤君。行くあてのない佐藤君は、柏先輩としばしの同居生活を送るが、そんな状況をいつまでも続ける訳にもいかない。そこで、もう一度岬ちゃんと向き合う決意をする佐藤君だが、夜の公園で岬ちゃんとの再会寸前、四郎が割り込んできて何だかいいムード…。絶望の佐藤君は、ふらふらとまたアパートへ。佐藤君にはもう柏先輩との不倫生活しか生きる道はないのか…?

Welcome to the N.H.K
Volume 7 START!!

202

SOLO VOLVA-MOS ADENTRO

DE...

DÉJAME SOLO, ¡¡VOY A TENER UNA AVENTURA CONTIGO!!

201

LO DEL VIAJE A TRAVÉS DE JAPÓN SOLO FUERON MENTIRAS, ¿VERDAD?

DÉJAME ADIVINAR

MENTÍ PORQUE QUERÍA REGRESAR AQUÍ...PERO NO TENIA LUGAR ALGUNO AL QUE VOLVER.

A FINAL DE CUENTAS GASTE TODO EL DINERO QUE TRAJE DE CASA Y ME QUEDE TOTALMENTE EN LA CALLE...

S.. SI ...

¿Y ADONDE PIENSAS IR?

.....

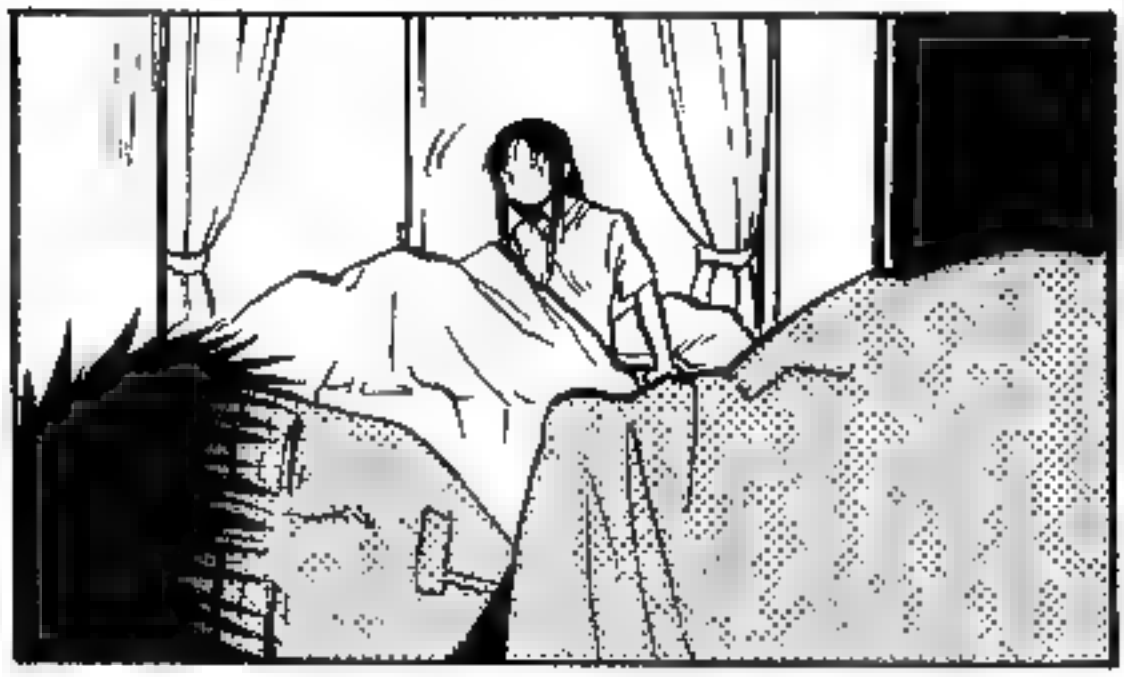
YA VEO ...

.....

DE TODOS MODOS, SEMPAI... ¿ME PUEDE PRESTAR DINERO PARA EL PASAJE DEL TREN?

YA ES TARDE ASÍ QUE SOLO VE A LA CAMA

三国ハウス



¡ME GUSTAS! ¡¡SAL CONMIGO POR FAVOR!!

BUENO, ESTA BIEN ...

MIZUGUCHI-KUN, ¿QUE HARAS DESPUÉS DE GRADUARTE?
¿QUE? NO HABIA PENSADO EN ESO.
QUIERO IR A LA MISMA UNIVERSIDAD QUE TU

¡QUE DEMONIOS VOY A SABER! AUN FALTA MUCHO PARA ESO

Y ENTONCES CUANDO NOS GRADUEMOS ...

ESTO YA NO ES DIVERTIDO

ADEMAS... YA HEMOS TENIDO UNA CITA

DESPUES DE ESO ME BOTO ...

¿PORQUE HOY DÍA YA NO HAY HOMBRES CON SENTIDO DE RESPONSABILIDAD?

¡WAAH!

YO PIENSO QUE FUE SU CULPA SEMPAI

A NUESTRA EDAD ES NORMAL PARA NOSOTROS ECHARNOS ATRÁS DESPUÉS DE HACER INSINUACIONES SOBRE ALGO COMO EL MATRIMONIO

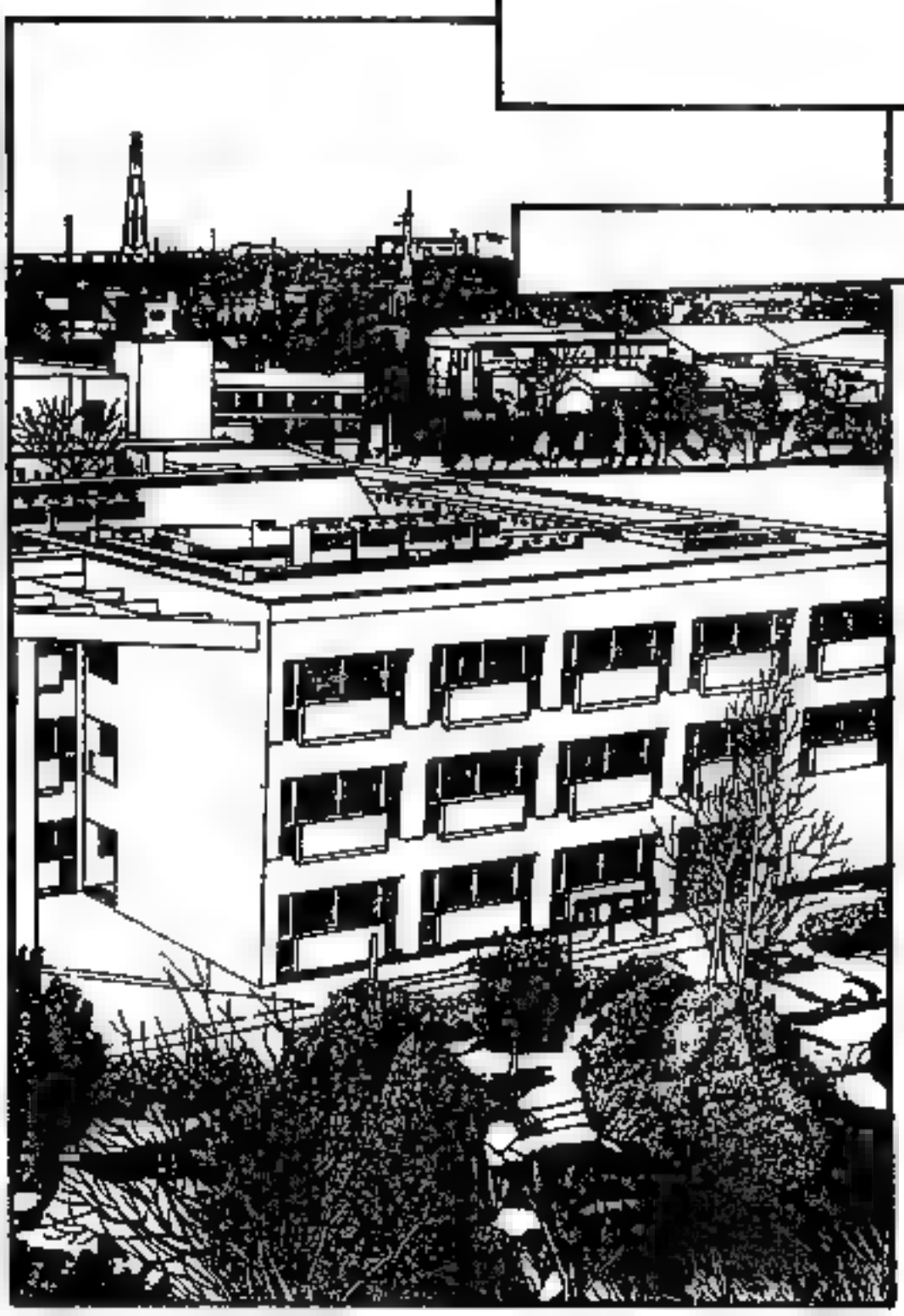
*SI QUIERES ESPANTAR A UN CHICO, ESO ES TODO LO QUE NECESITAS.*

¡POR SUPUESTO!

Y TU ERES IGUAL, ¿SATOU?

MENTIROSO ...

IKOF!



ME GUSTAS, POR FAVOR SAL..

¿POR QUÉ? ¿QUÉ ES LO QUE TE GUSTA DE MI?

SERA...

SERA PORQUE AHORITA ME VEO APUESTO

COMO DIJE..ME GUSTAS MUCHO SATOU ...

¿SERA PORQUE ESTOY UN POCO MEJOR QUE MIS COMPAÑEROS DE CLASE? ¿ES POR ESO QUE QUE TE GUSTO?

LO QUE DICES, TIENE SENTIDO

¡Y TAMBIÉN ERES MUY LINDA!

ENTONCES, ESO SIGNIFI...

LO SIENTO, NO PUEDO PORQUE VA EN CONTRA DE MI RELIGIÓN

ENTONCES ¡¡ADIÓS!!

QUE TE VAYA BIEN BYE BYE ...

......
MALDICIÓN
¿POR QUE SOY TAN ESTÚPIDO ?

Y AVECES TE PONES SERIO EN LOS MOMENTOS MAS RAROS ¿SABES?

VERDAD QUE ERES IDIOTA ...

VOY A ...

三田ハウス

AYUDARTE SATOU-KUN

むにゅ

むにゅ

HEY, SATOU KUN

HHR ...

三田ハウス

SI TIENES TIEMPO, ¿QUIERES VENIR A ENTRENAR UN POCO CONMIGO?

AQUÍ TENGO ALGO DE ROPA DEPOR-TIVA.

¿SABES? ÚLTIMA-MENTE ...

ESTE SOLITARIO ESTILO DE VIDA DEBERIA DE AYUDARME A SENTIR MEJOR

MI PLAN ERA MEJORAR MI ESPIRITU Y FORTALEZA EN EL APARTAMENTO

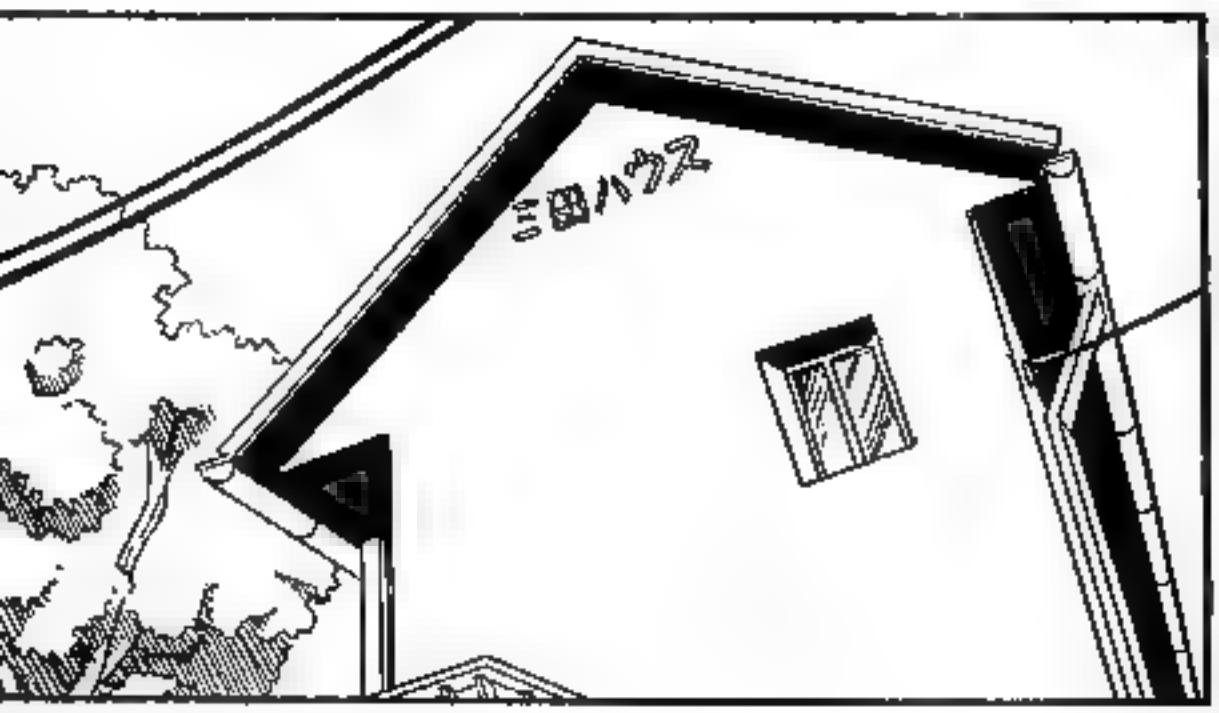
PERO AL FINAL CUANDO UNO ESTA SOLO, CASI NO PODEMOS MANTENER EL MISMO ENTUSIASMO...

MI CUERPO Y MENTE AUN NO ESTÁN EN ARMONÍA, ASÍ QUE MIENTRAS MAS TIEMPO ESTE EN CASA MAS ME IRRITO

POR.. ¿POR QUÉ VUELVES A CORRER?

CREO QUE ESTOS EJERCICIOS SON UNA FORMA DE AYUDARME A SALIR ADELANTE, ESFORCÉMONOS AL MÁXIMO ¿OK?

RECUERDO ALGO EN LA TV SOBRE QUE LOS EJERCICIOS AEROBICOS DISMINUYEN EL ESTRÉS PERO...



MMM BUENO, ESTA BIEN, PERO....

¡VE CON CUIDADO!

BUENO, VOY A SALIR A COMPRAR ALGO. ¿ESTA BIEN?

ゴクッ
¡INCREÍBLE! ¡¡LAS MUJERES MADURAS SON DIFERENTES DESPUÉS DE TODO!!
¡OH OH OH OH OH!

¡MALDIGO A SU ESPOSO! ESTOY TAN CELOSO

Y AQUÍ HAY NEGROS

YO SOY UN ADULTO TAMBIEN

PARA UNA PEQUEÑA NIÑA COMO MISAKI ALGO COMO ESTO SERÍA DEMASIADO PRECOZ

DIARIO

NOTEBOOK

¡HH!

¡NOO! NO PUEDO LEERLO, POR MUY MALO QUE ESTO SEA, QUIERO, LEER...

¿UN DIARIO?

ペラ

ARIO

NOTEBOOK

ゴクリ

SATOU-KUN. SU CONDICIÓN FÍSICA SE VE BUENA PERO SU ESPIRITU SE NOTA DECAÍDO

EN EL BAÑO, HE ESCUCHADO UNA VOZ ENTRECORTADA QUE GRITA "SERIA MEJOR SI MURIERA"

MES O, DÍA X, LLUVIOSO

QUEMAMOS INCIENSO Y PLATICAMOS

PARA CALMARLO UN POCO, QUE SE SINTIERA MÁS RELAJADO.

POCO A POCO VA MEJORANDO TAMBIÉN Y ESTOY FELIZ DE QUE MIS ESFUERZOS ESTÉN DANDO RESULTADOS.

MES @ DÍA X DESPE-JADO

HOY VOY A PRACTICAR TAI-CHI CON SATOU-KUN

¡REGRESE!

¿QUE SIGNIFICA ESTO?

¿QUE COSA?

¡LA CENA DE HOY SERA ESPECIAL DE BIBINBAP KOREANO!

¿ME HAS ESTADO ENGAÑANDO TODO ESTE TIEMPO?

¡H

¿POR QUÉ? ¡ERES DE LO PEOR!!

TU ERES LA MALA AQUÍ...

¿LO... LO VISTE?

...SI. PENSÉ QUE ESTARÍA MAL PERO LE DI UNA OJEADA...

¡NO ES VERDAD! YO NUNCA HE TENIDO ESA INTENCIÓN ...

¡CREYÉNDOTE QUE LA DEMÁS GENTE SON TUS MASCOTAS O JUGUETES!

ENGAÑANDO A UN POBRE DIABLO COMO YO Y UTILI-ZÁNDOME...

¡VOLVER A VERTE NUNCA MAS!

ESTA BIEN... NO QUIERO ...

¡ESPERA!

AL FINAL SEMPAI RESULTO SER IGUAL QUE ELLA ...

JAMAS VOLVERÉ A CREER EN NADA NI EN NADIE...

¡SATOU-KUN!

COMO SI ALGUNA VEZ QUISIESE SER LA NOVIA DE SATOU...

LA VERDAD, EL ES LO PEOR DE LO PEOR, UN ESTUPIDO Y MOLESTO DESPERDICIO, BASURA INMUNDA QUE DESASTRE

PRETENDIENDO SER LINDAS PERO MENOSPRECIANDOME Y RIENDO A CUESTAS DE MI...

¿POR QUÉ? SI HASTA ESTAS CASADA.

TAMBIÉN NECESITO SER MAS FUERTE ...

¡NO MENTÍA CUANDO DIJE QUE QUERÍA QUE ME SALVARAS!

SI..PERO.. ESTO ES DIFERENTE

ME SOFOCO COMPLETA-MENTE CON TAN SOLO MIRARME A MI MISMA

NO PUEDO SER NI UN POCO COM-PRENSIVA CUANDO EL LO NECESITA ...

SOY UN DESASTRE DE PERSONA ...

¡HAZME MAS FUERTE!

ASÍ QUE... POR FAVOR SATOU-KUN

ヒュッ

YO TE HARÉ FUERTE TAMBIÉN, ASÍ QUE ...

ELLA ...

CUÍDATE MUCHO

HASTA LUEGO

DESAPARE-CERÁ DE MI VISTA...

UNA VEZ QUE YO SEA MAS FUERTE, ELLA DE SEGURO...

ESTA CALIDEZ DESAPA-RECERÁ ...

CUANDO SATOU-KUN SE HAGA MAS FUERTE

¡¡!!

PERO
...

BIENVENIDO AL ENTRENAMIENTO.

三田ハウス

¡¡TRABAJAREMOS MUY DURO JUNTOS!!

とりあえず
現状維持!!

# WELCOME TO THE NHK!

CAPITULO 32:
[illegible]

HASTA LUEGO, ¡ESPERO QUE ENCUENTRES UN BUEN TRABAJO!

OK, ¡REGRESARE MAS TARDE!

ばたん

PUBLIC LIBRARY

*BIBLIOTECA PUBLICA

HAMSTER PUESTOS JUNTOS EN UNA PEQUEÑA JAULA

TIENDEN A PRACTICAR EL CANIBALISMO ...

THE BREEDING PROCESS

BY ELDO

*EL PROCESO DEL SUEÑO - POR ELDO

YA REGRESE

三田ハウス

# 202

NAKA-HARA-SAN, ¿ESTAS VIVIENDO SOLA?

¡OH NO! ESTO ES SOLO UN CUARTO DE ESTUDIO

GRACIAS

DE NADA ♪

AQUI TIENES ALGO DE TÉ

¡POR SUPUESTO LO HICE TODO YO SOLITA! AHORA ESA PERSONA SE ESTA METIENDO DE LLENO EN LA ESCUELA

LA VERDAD ES QUE RECIENTEMENTE ME HA PASADO ALGO BUENO... LA COSA ES QUE HE REFORMADO A UN RONIN DESEMPLEADO.

POR ESO, QUISIERA HABLAR CON TUS PADRES ...

¡¡CREO QUE ESTO ES UNA CLARA PRUEBA DE QUE TENGO UN FUTURO PROMETEDOR COMO CONSEJERA!!

JAJAJA... BUENO, FELICIDADES POR ESO, ERES ALGUIEN INCREIBLE. ¿NO CREES?

¡POR FAVOR ESPERE!

AUN TENGO ALGO IMPORTANTE QUE QUIERO DECIRLE

SIP..UM, ÚLTIMAMENTE ...

¿UN CONSEJO?

はあ

はあ

はあ

JAA,
Y LO DICE ALGUIEN QUE FINGE IR A TRABAJAR PERO EN REALIDAD SE VA A DORMIR A LA BIBLIOTECA.

¡¡COMO QUISIERA PODER SER UN AMA DE CASA! ¡¡ASÍ NO TENDRÍA QUE BUSCAR TRABAJO!!

RECUPERARME ¿BROMEAS? ¿CREES QUE PUEDO MEJORAR UN POCO ESTANDO CON ALGUIEN COMO TU?

¿QUEE? YO SOLO PENSABA EN QUEDARME CERCA HASTA QUE TE RECUPERARAS DE TU INSOMNIO

SOLO TENIA ALGO DE TIEMPO LIBRE, ENTONCES PENSÉ EN COJER, CON EL FRACASADO DE MI *KOUHAI, ESO ES TODO.

なっ…

*KOUHAI ES LO CONTRARIO DE SEMPAI

ESPERAR AYUDAR A OTRA PERSONA.

Y EN PRIMER LUGAR, COMO PODRÍA UNA PERSONA QUE NO PUEDE LIMPIARSE NI SU PROPIA MIERDA...

QUE.... DEMONIOS ESTAS DICIENDO...

¡OTRA VEZ! SOLO DICES COSAS SIN SENTIRLAS Y LUEGO HUYES

¡EN SERIO! ¿SABES? DEBÍ HABER COJIDO, CONTIGO DESDE EL PRINCIPIO

¿QUE NO LAS SIENTO? ¿CREES QUE SABES CUALES SON MIS SENTIMIEN-TOS?

ADEMAS, HASTA PENSABA EN HACERLO INCLUSO SI TUVIERA QUE ATARTE

¡YO ...!

¡¡PUES TU TAMPOCO SABES NADA SOBRE MI!!

YO SIEMPRE HE ESTADO.. UN POCO ...

ENAMO-RADO ...

DE TI ...

HASTA QUE CALLARON ¿HUH?

SI ...

SENSEI... SOBRE LO QUE QUERÍA DECIRLE HACE UN MOMENTO...

PUES.. YO...

SI... DIJISTE QUE TENIAS ALGO IMPORTANTE QUE DECIRME...

¿QUE ES?

CREO QUE VOY A DEJAR LA ESCUELA.

¿EH?

201

¿QUE PLANEAS HACER AL RESPECTO?

PUES ...

ENTON-CES ¿QUE?

AUN CREES QUE ...

¿ERES CAPAS DE HACER ALGO COMO ESO?

ES OBVIO, QUIERO TENER UNA AVENTURA CONTIGO...

¡¡NO ME ECHARE ATRÁS POR UNA AMA DE CASA!!!

¡¡N-NO TE BURLES DE MI!!

¡¡SOY "MUY EXPE-RIMENTADO" EN COSAS QUE NO SABES!!

HMM
...

BUENO,
ENTONCES
...

TENGAMOS
UNA
AVENTURA
JUNTOS

CIERTO ...

OK ...

¿TIENES MIEDO?

DE HECHO NO ...

¿EH?

ESPER...

AGUANTA UN POCO

¡¡SOLO ESPÉRAME AQUÍ!!

SI LO VAMOS A HACER, VAMOS A NECESITAR ALGUNAS COSAS...

DESPUES DE TODO, ES ADULTERIO

VOY A COMPRAR UNAS POCAS

三田ハウス

TONTO ...

スホーム
今月のイチオシ
VAN A SER 7800 YENES
ぼさっ
ガっ

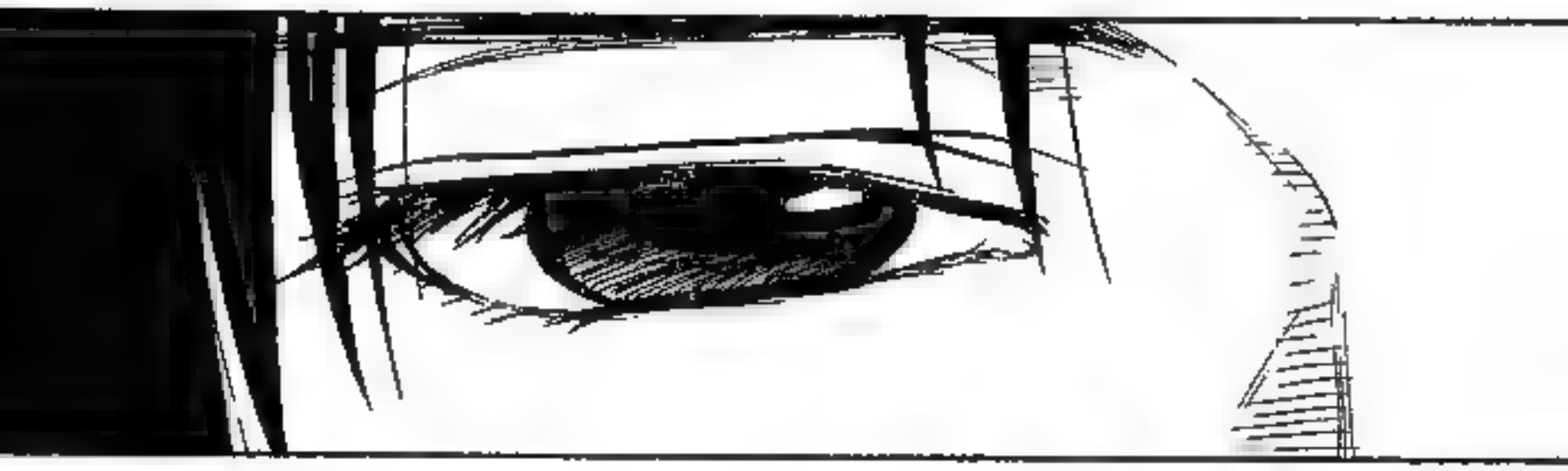
BUENO, POR AHORA CREO QUE DEBEMOS HABLAR CON TUS PADRES, TODOS JUNTOS ...

NO PUEDE SER ...

¿SATOU -KUN?

¡¡HE-HEY!!

ガチャ
カッ
カッ
カッ
ギッ
YA VOLVI



ESTO ...

¿QUE FUE LO QUE COMPRASTE?

ENTONCES ...

¡¡JUGAR ESTANDO TODO ATADO ES LO MEJOR!! ¿NO LO CREES?

AHAHA HAHA HA...

BUENO... ÚLTIMA-MENTE,...

ME HE AFICIONADO A LO *BONDAGE

*BONDAGE: DENOMINACIÓN APLICADA A LOS ENCORDAMIENTOS ERÓTICOS EJECUTADOS SOBRE UNA PERSONA VESTIDA O DESNUDA.

.....

OK, NO ME IMPORTA

SEMPAI

EHH..
UMM
...

¡¡ÁTAME TODA!! QUIERO QUE ME HAGAS MUCHAS COSAS MALAS

¡¡HAZ LO QUE QUIERAS CONMIGO !!

きゅっ

¡PORQUE SOY UNA ASQUEROSA MENTIROSA! ¡PORQUE NO AMO A NADIE!!

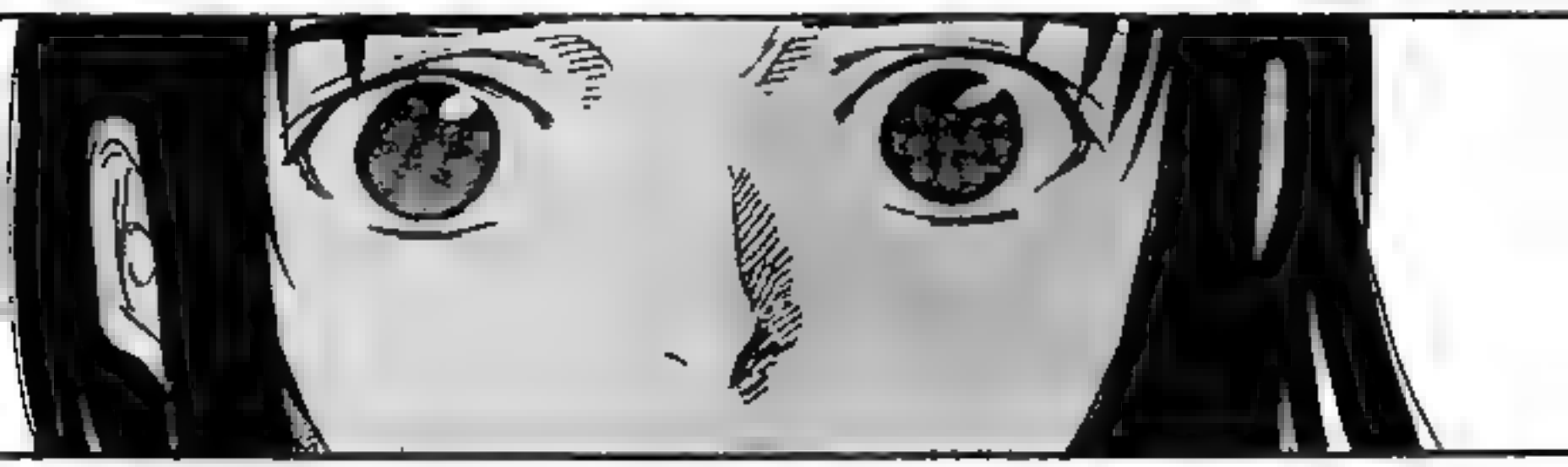
¡SOY UNA ESPOSA DEPLORABLE!

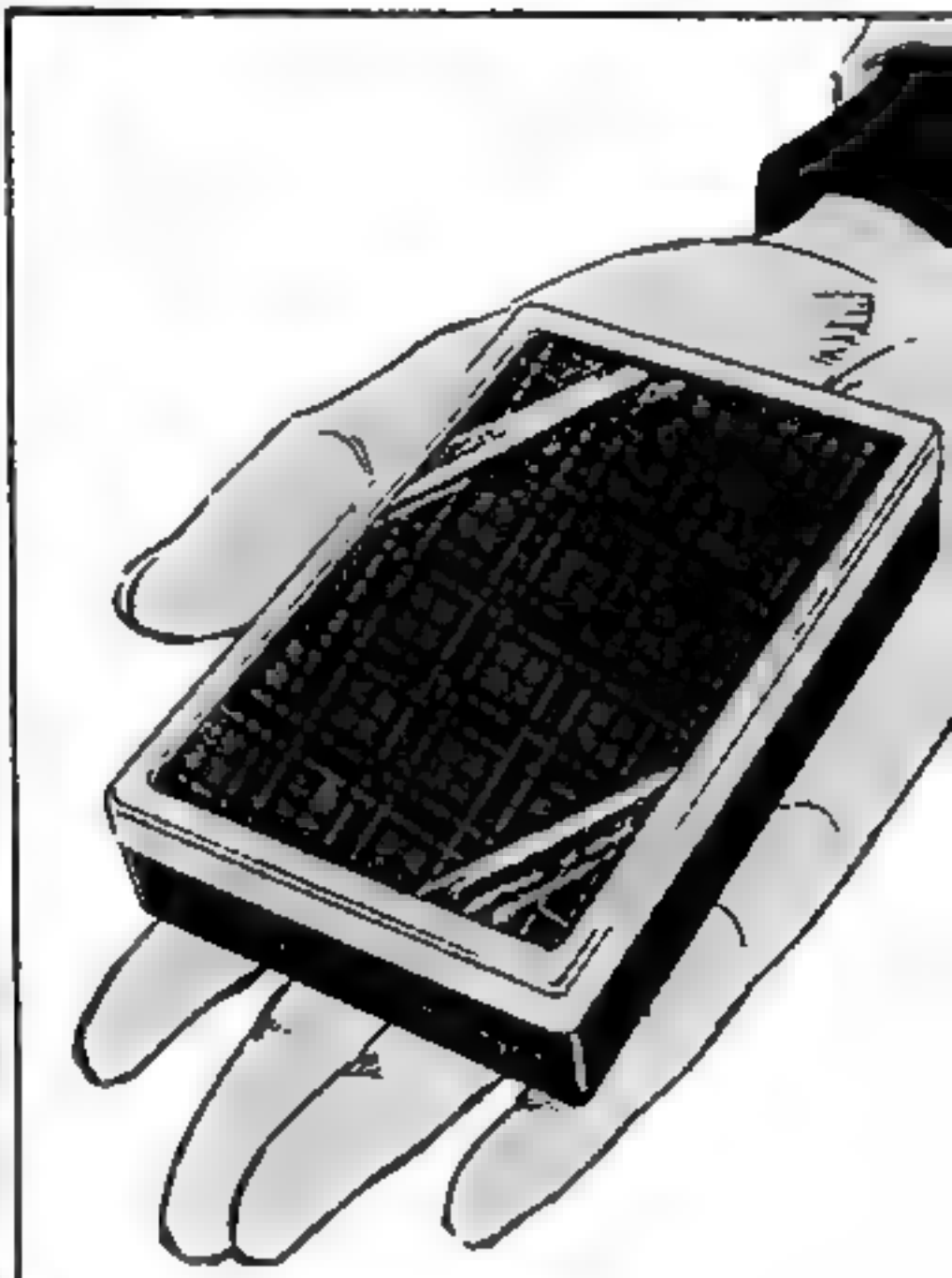
Y SOLO FINGÍA QUE LO AMABA

PORQUE ME CASE CON ALGUIEN AUNQUE NO LO AMABA

COMPRE OTRAS COSAS IGUAL DE INTERE-SANTES.

.....





TODO LO QUE DIJE ANTES ERA MENTIRA

AUNQUE SI ME GUSTAN ESAS COSAS DE LOS JUEGOS BI-SHOUJOS Y COSAS ASI...

ESTO ...

¿QUIERES MEJOR JUGAR CON ESTOS?

LA VERDAD NO QUIERO TENER UNA AVENTURA... ES VERDAD QUE TE QUIERO PERO ...

SOLO COMO UNA AMIGA MUY IMPOR-TANTE.

ぽた

ぽた

ぽた

ぽた

ぽた

ぽた

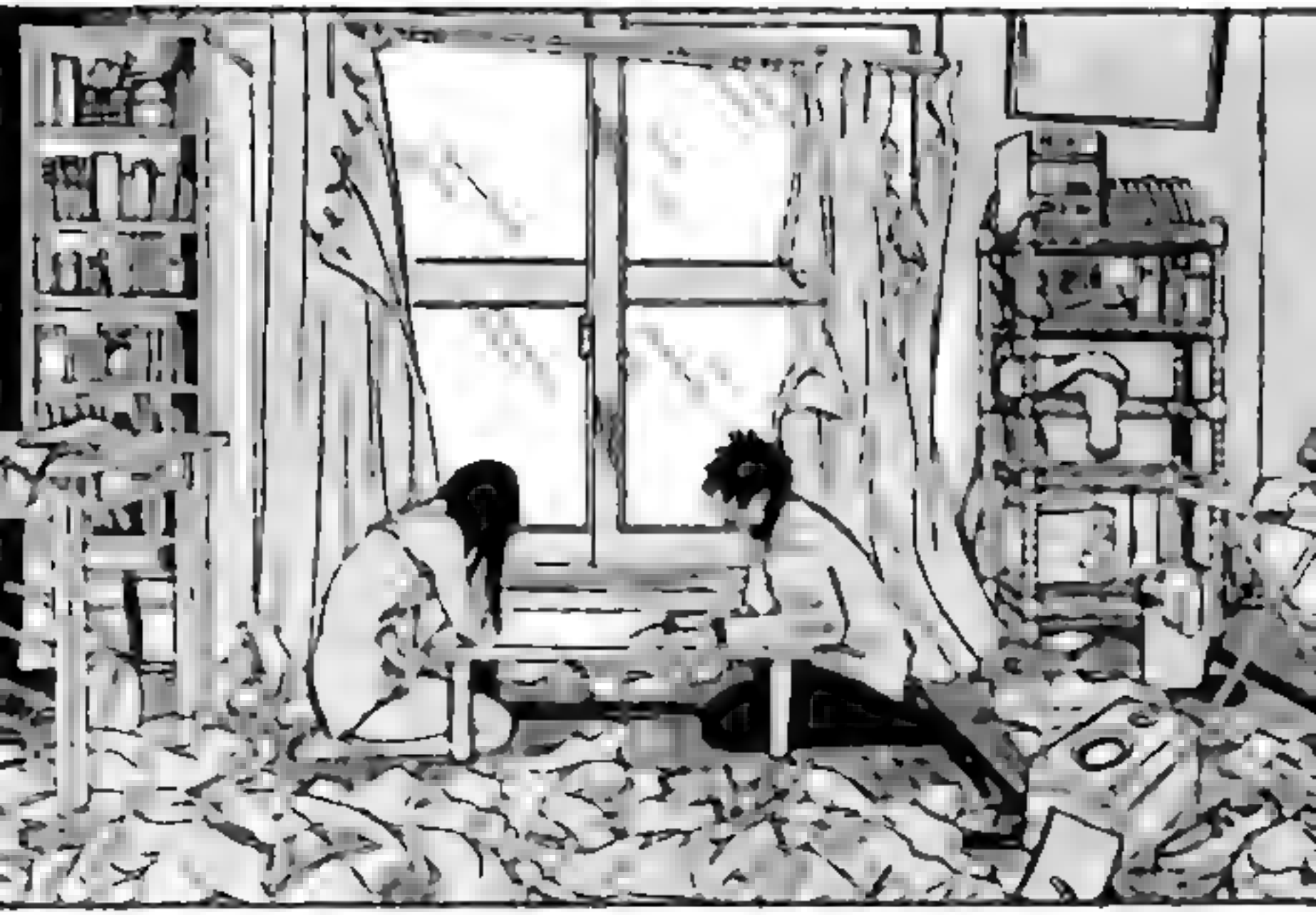
ぽた

ぽた

ぽた

ぽた

ぽた



SATOU-
KUN

AH

¡HI-
TO-
MI!

¿QUIEN ERES?

TU, PEDAZO DE MIERDA, ¡¡COMO TE ATREVES A TOCAR A HITOMI!!

AGGHH... ¡AYUDA!

DETÉN-GANSE ¡AHHHH HHHH!

ASQUE-ROSO SATOU-KUN

¡MI... ¡MISAKI -CHAN!

三田パウス
ACABO DE PAGAR EL ALQUILER DE ESTOS MESES, ASÍ QUE POR FAVOR USA EL APARTAMENTO SEGUN EL CONTRATO
EN VERDAD, SIENTO MUCHO TODO ESTO.
NAH, YO DEBERIA DIS-CULPARME.
terminaste pagando mis gastos medicos y todo...
OHH Y SIÉNTETE LIBRE DE USAR TAMBIÉN LOS MUEBLES COMO GUSTES.
GRACIAS ....

ADIOS

BUENO

EN NUESTRA BODA, MI RESPUESTA ANTE DIOS ERA MENTIRA...

¿QUE COSA?

HAY ALGO QUE TENGO QUE DECIRTE...

YO... REALMENTE NO TE AMO

CREO QUE ME SIENTO DE LA MISMA FORMA

YA VEO

¿NECESITAS AYUDA?

GRACIAS

CLARO

BIENVENIDO A LA
MISMA LUNA

★その日出来上がったスープは涙の味がしたという。

HAN PASADO UN MONTÓN DE COSAS EN ESTE APARTAMENTO ...

Y AHORA, ESTOY DE VUELTA

SIEMPRE TENIENDO SUEÑOS ESTUPIDOS. ¿QUE SERA AHORA DE ESTE TRIO...?
最新コミックス⑥巻11月25日発売!
Welcome to the N.H.K.
NHKにようこそ!
BIENVENIDO AL KABUKI-CHO
原作／滝本竜彦 漫画／大岩ケンヂ
(角川文庫「NHKにようこそ!」より)

三田ハウス

?

¿DORMISTE BIEN ANOCHE?

BUENOS DÍAS SATOU-KUN

¡¡KYAA!!

SEE...

VERAS... ES QUE YO...

.....

HE VUELTO A LA ES-CUELA
¿SABIAS ESO?

三田ハウス
Y YA HE HECHO UN MONTÓN DE AMIGOS
ME PONÍA NERVIOSA AL PRINCIPIO, PERO AHORA YA ME ACOS-TUMBRE

AHH, ¿SII?

Y POR ESO, ME SIENTO MAS SEGURA DE MI MISMA

Y TAMBIÉN, HAY UN TIPO, SHIROU-SAN.

ASÍ QUE,CREO QUE PUEDO LLEVARME BIEN CON TODOS EN MI CLASE.

EL ERA UN HIKKI, PERO YO LO CURE, CON MIS CONSEJOS.

VAS A LLEGAR TARDE A LA ESCUELA SI NO TE APURAS

ESTA BIEN SI NO LLEGO A TIEMPO HOY...
PORQUE HOY...

はぁ

はぁ

MISAKI-
CHAN

LO...

LO
SIENTO

はぁ

DESDE HACE MUCHO TIEMPO QUE QUERÍA PEDIRTE UNA DIS-CULPA

SOLO RECUER-DO LOS MOMEN-TOS FELI-CES

FUE UNA DICHA EL HABERTE CONOCIDO

NO FUE TAN MALO.

NO HICE MAS QUE MENTIRTE Y LASTI-MARTE

SERIA EXTRAÑO SI NO TE HUBIERAS ENOJADO CONMIGO

ASÍ QUE... GRACIAS

PARA VIVIR POR MI MISMO

ESTOY LISTO

VETE

LLEGARAS TARDE A LA ESCUELA

HEMOS RECORRIDO UN LARGO Y SINUOSO CAMINO, PERO AL FINAL PARECE QUE NOSOTROS...

HALLAREMOS NUESTRO PROPIO CAMINO Y TENDREMOS QUE SEGUIRLO

DE HOY EN ADELANTE, NUESTRAS NUEVAS VIDAS...

COMEN-ZARAN.

¿HUH? ¿QUE PASO CON LA ESCUELA?

ADIVINA ¿QUE?

HOY HE HABLADO CON UN MONTÓN DE AMIGOS EN LA ESCUELA, OTRA VEZ

EN FIN, COMO SI ME IM-PORTARA.

AHORA ESTOY POR MI CUENTA.

COMO ESTOY DESEMPLEADO, CREO QUE NECESITO ENCONTRAR UN TRABAJO.

"SI NO TRABAJAS, NO COMES" ¿CIERTO?

¿EN SERIO? ¡¡PUES QUE BUENO!!

YO TAMBIÉN ESTOY MUY FELIZ. ME PREGUNTO POR QUE NO HABÍA NOTADO ALGO TAN SIMPLE COMO ESO

DE VERDAD QUIERO QUE VEAS LO BIEN QUE ME LA PASO EN LAS CLASES.

SIP, ESTOY MUY PERO MUY FELIZ ...

¡SI NO COMIERAS, ENTONCES NO NECESITARÍAS TRABAJAR!

PARA COMER TIENES QUE TRABAJAR

ASÍ QUE DEJARE LA ESCUELA

Y SEGÚN MI EXPERIENCIA, CUANDO LA FELICIDAD ESTA AL MÁXIMO, TODO SE TERMINA.

Y ASÍ TODO ESTARÍA MEJOR

EN OTRAS PALABRAS, SI ESTUVIERA MUERTO ENTONCES NO TENDRÍA QUE TRABAJAR.

ME... ME PREGUNTO ¿QUIEN ENVIARÍA ESTA CARTA?

¡HA! ¡ES PARA YAMAZAKI! PARECE QUE AUN NO HA CAMBIADO SU DIRECCIÓN

¡AH!

UH-HUH HUH-HU HU-HU

HECHE-MOSLE UN OJO ...

¿¿¿

HE.. ¡HEY!

EN POCAS PALABRAS... ESTA CARTA SE ESCRIBIO CON LA ESPERANZA DE QUE LE LLEGARA A KAORU Y LA LEYERA

NO ESTÁN SEGUROS SI REPORTARLO COMO DESAPARECIDO O NO, Y NO PUEDEN DORMIR POR LA PREOCUPACIÓN.

ASÍ QUE, ¿AUN NO HA VUELTO A LA CASA DE SUS PADRES?

PARECE QUE ESTA DESPARECIDO.

YA NO TIENES PORQUE HEREDAR EL NEGOCIO FAMILIAR, ASÍ QUE LLÁMANOS

ESO LO QUE DICE ...

¡HEY!

.....

¡DEBERÍAMOS SALIR A BUSCARLO!

.....

¡ah!

ESPÉRAME, ME CAMBIO DE ROPA Y NOS VAMOS

YAYAKI
ANIMATION

HAAA...
¿DIJERON
YAMAZAKI?

ROMPIMOS NO HACE MUCHO.

ASÍ QUE AHORA ESTOY LIBRE

PERO DESPUÉS, EL ME LLAMO UNA VEZ Y DIJO ALGO ASI COMO "SOY UN PECADOR" O ALGO ASÍ.

Y NO ME HA VUELTO A HABLAR DESDE ENTONCES.

PENSÉ QUE HABÍA PASADO ALGO MALO, ASÍ QUE LE PREGUNTE DONDE ESTABA. Y ME DIJO QUE EN LA ENTRADA DE KABUKICHO

ME PREGUNTO SI LE HABRÁ PASADO ALGO MALO ...

ESTE ES MI NUMERO, SI DESCUBREN ALGO MAS, LLÁMENME.

090-XXXX-4444

KABUKI-CHOU
FIRST STREET

¿QUE DEMONIOS ESTARÁ HACIENDO YAMAZAKI EN KABUKI-CHO?

BUENO, DEBERIAMOS IR A VER EN LOS LUGARES EN LOS QUE PODRIA ESTAR....

¡YO IRÉ A BUSCAR EN LOS CASINOS DE APUESTAS!

¡BIEN! ¡ENTONCES YO BUSCARE POR ALLÁ!

YAMA-
ZAKI...

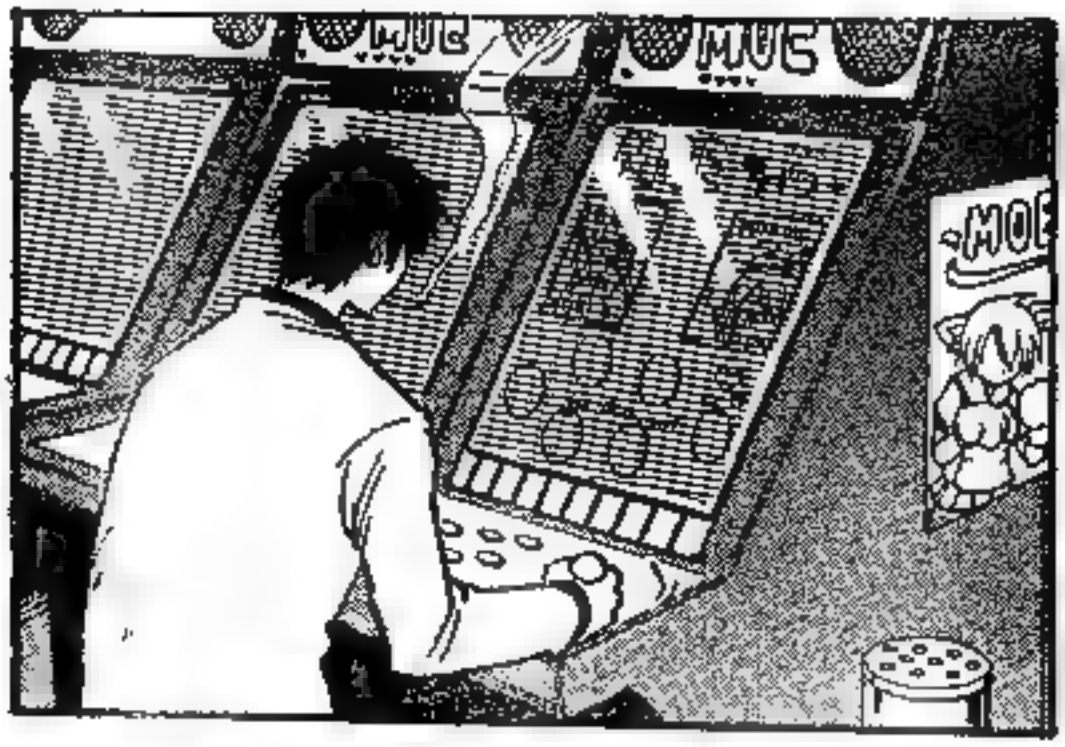
YAMA-
ZAKI...

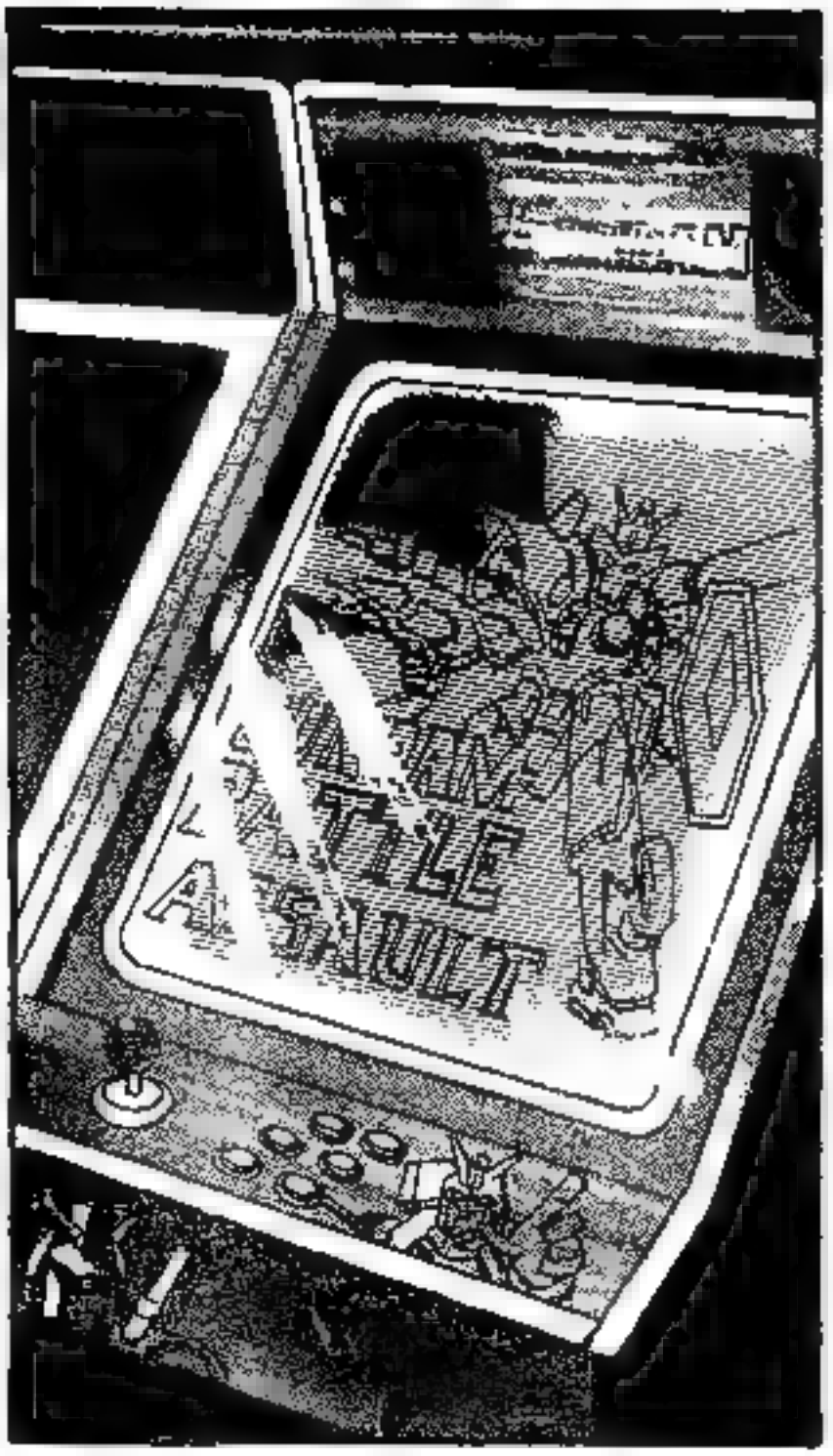
YAMA-
ZAKI...



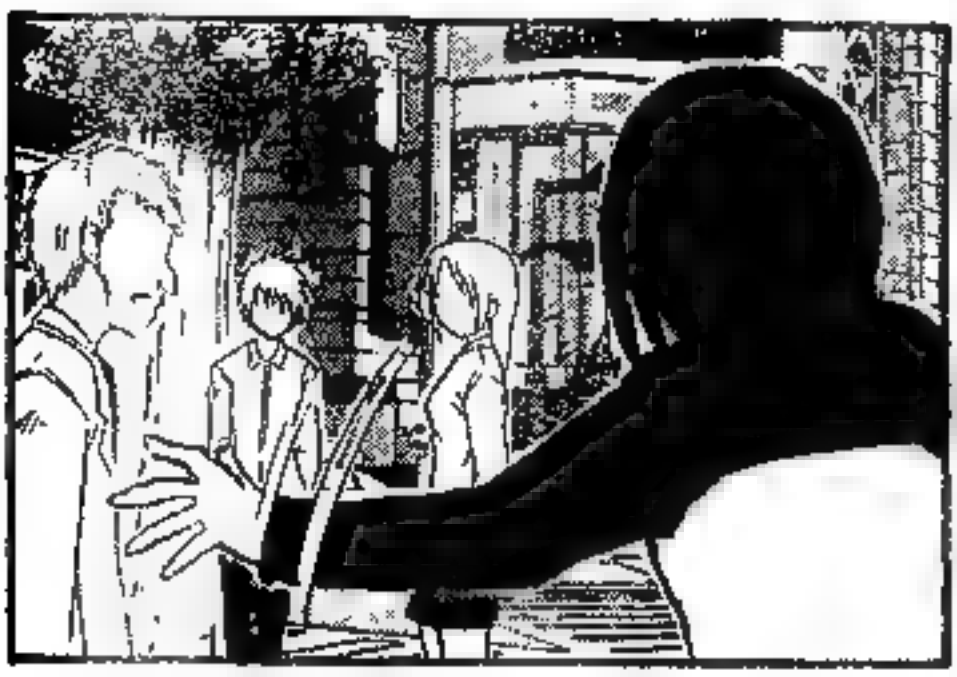
YAMAZAKI-
KUN
...

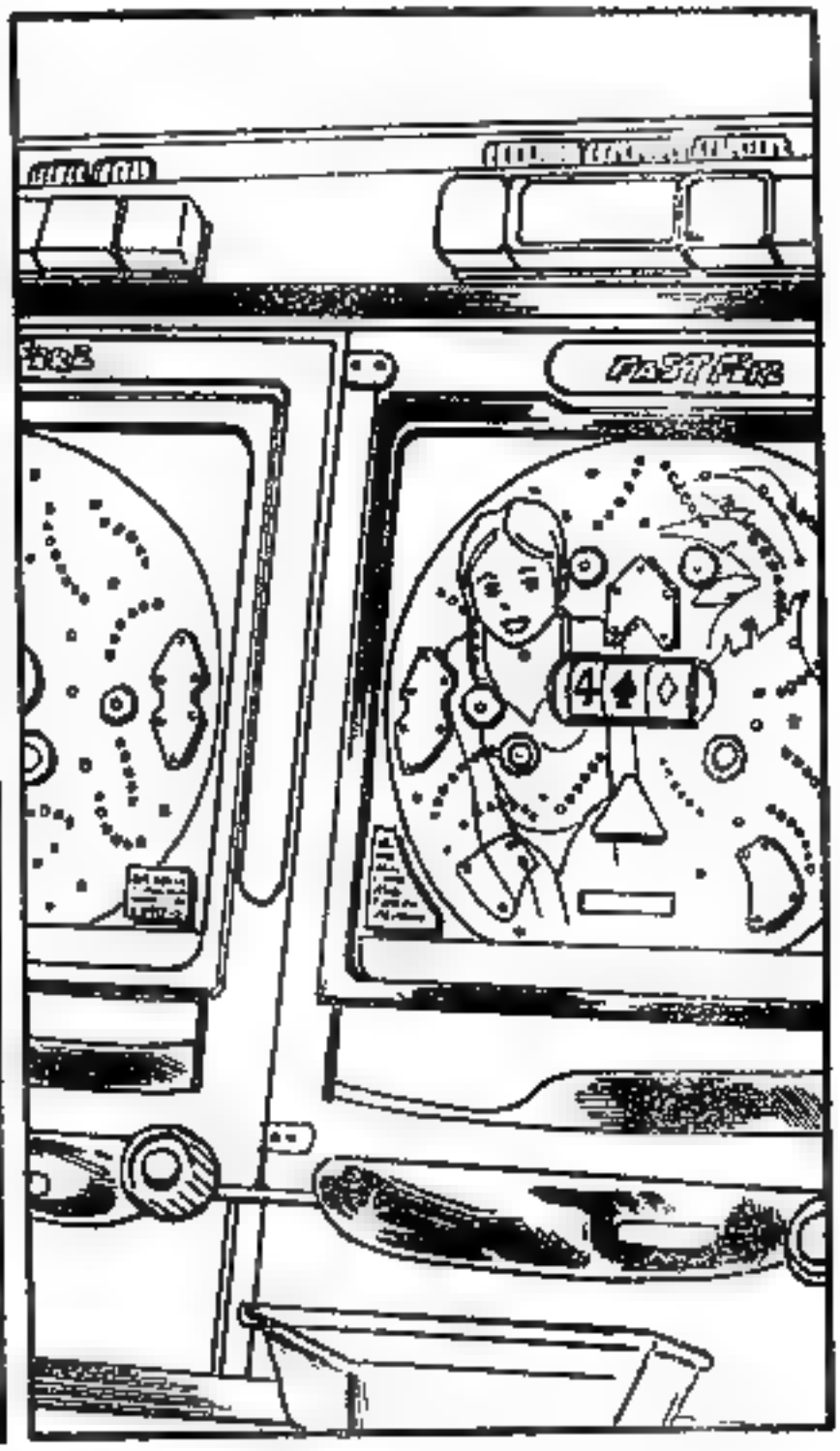
¿DONDE
SE HABRÁ
METIDO?


MUG
MUG
MOE

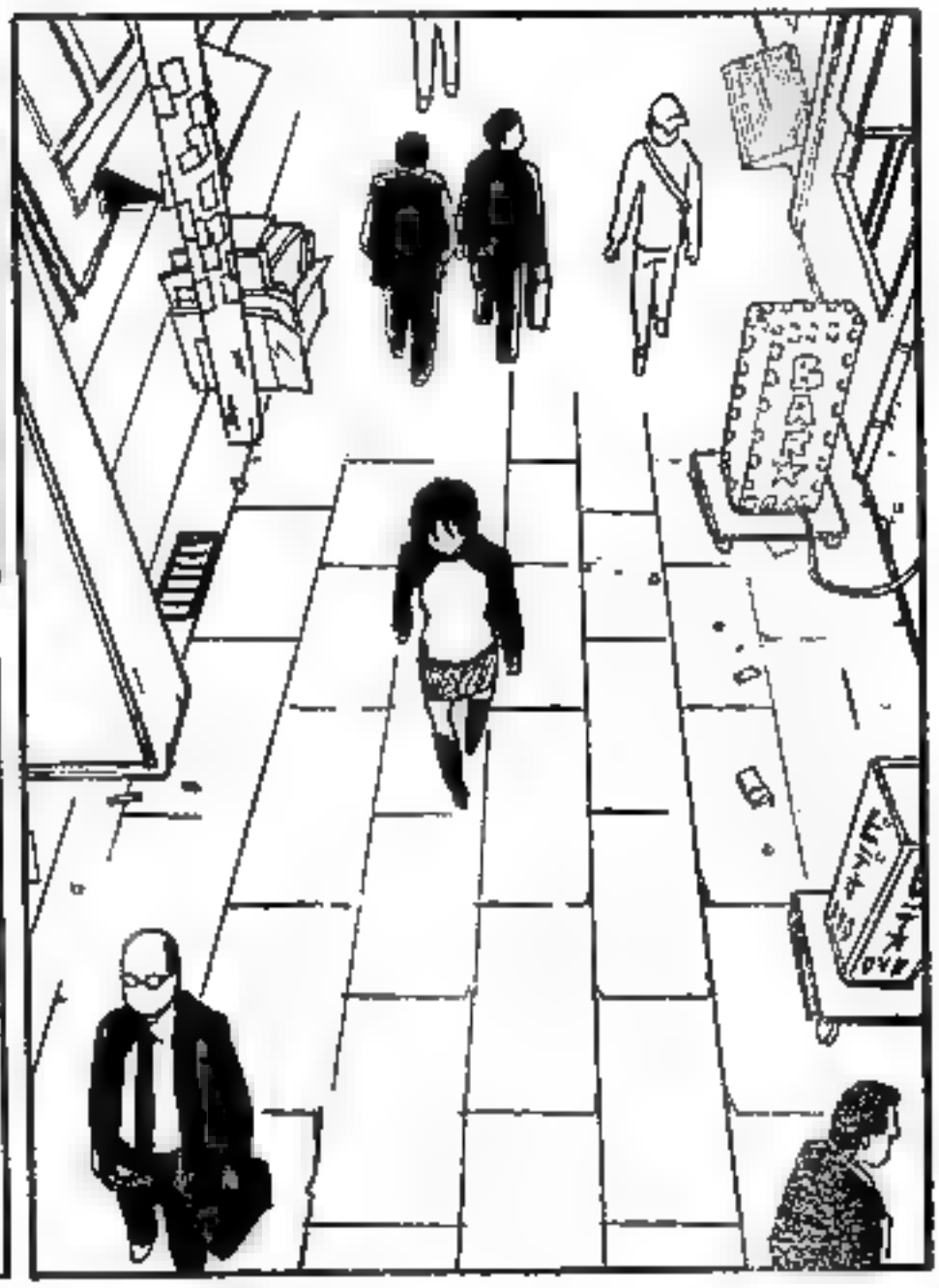

TILE
ASSAULT

YAMA-
ZAKI...
YAMA-
ZAKI...





...YAMA-
ZAKI...
YAMA-
ZAKI...



QUE... ¿QUE QUIERES? ESTOY A PUNTO DE TERMINAR, NO ME MOLESTES

ABAN-
DONAR
...

¿ABANDONAR LA ESCUELA? ¿TIENES PRO-BLEMAS MENTALES? ¡SI LA DEJAS, SERAS UNA FRACASADA POR EL RESTO DE TU VIDA!

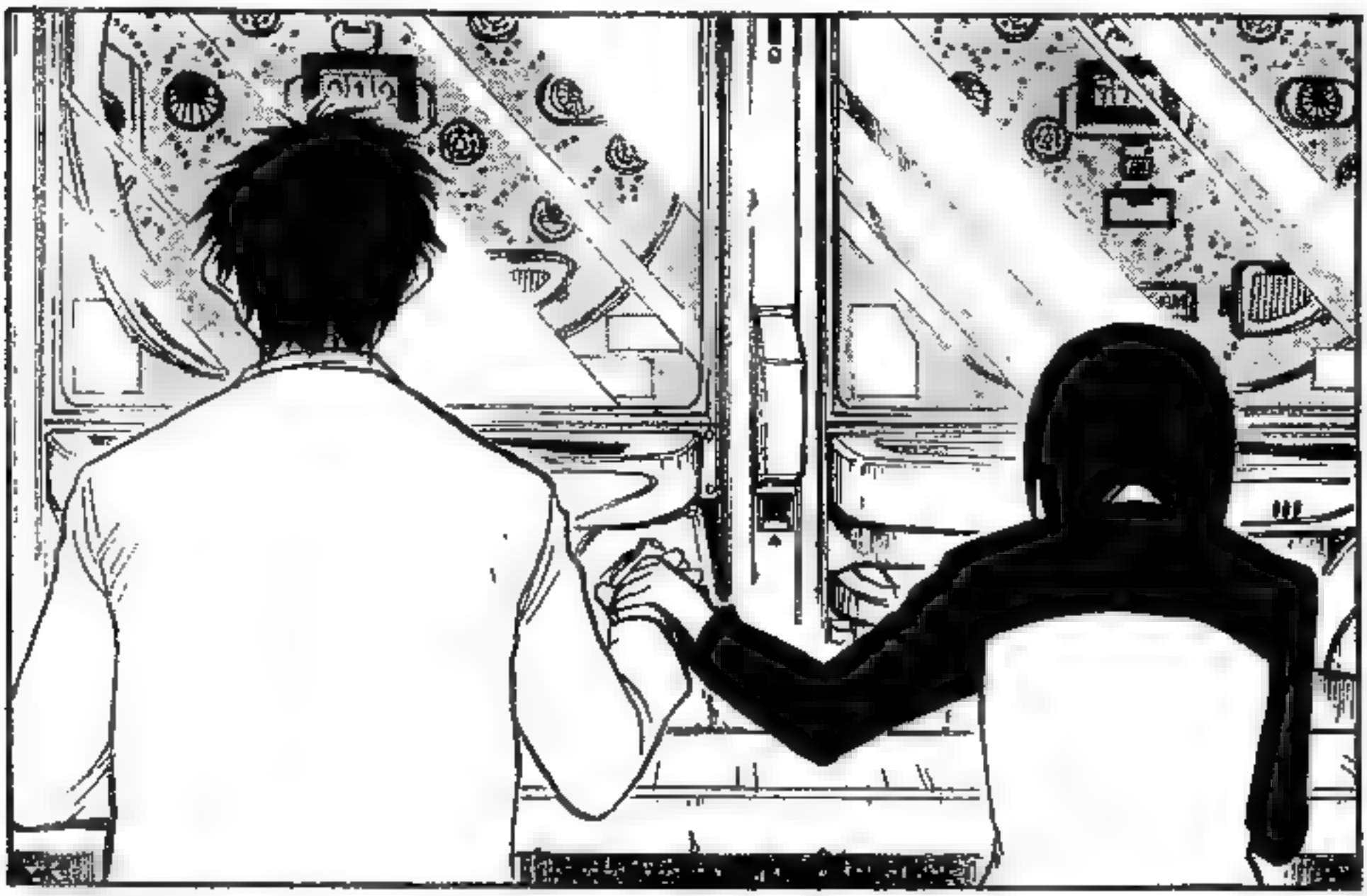
.....

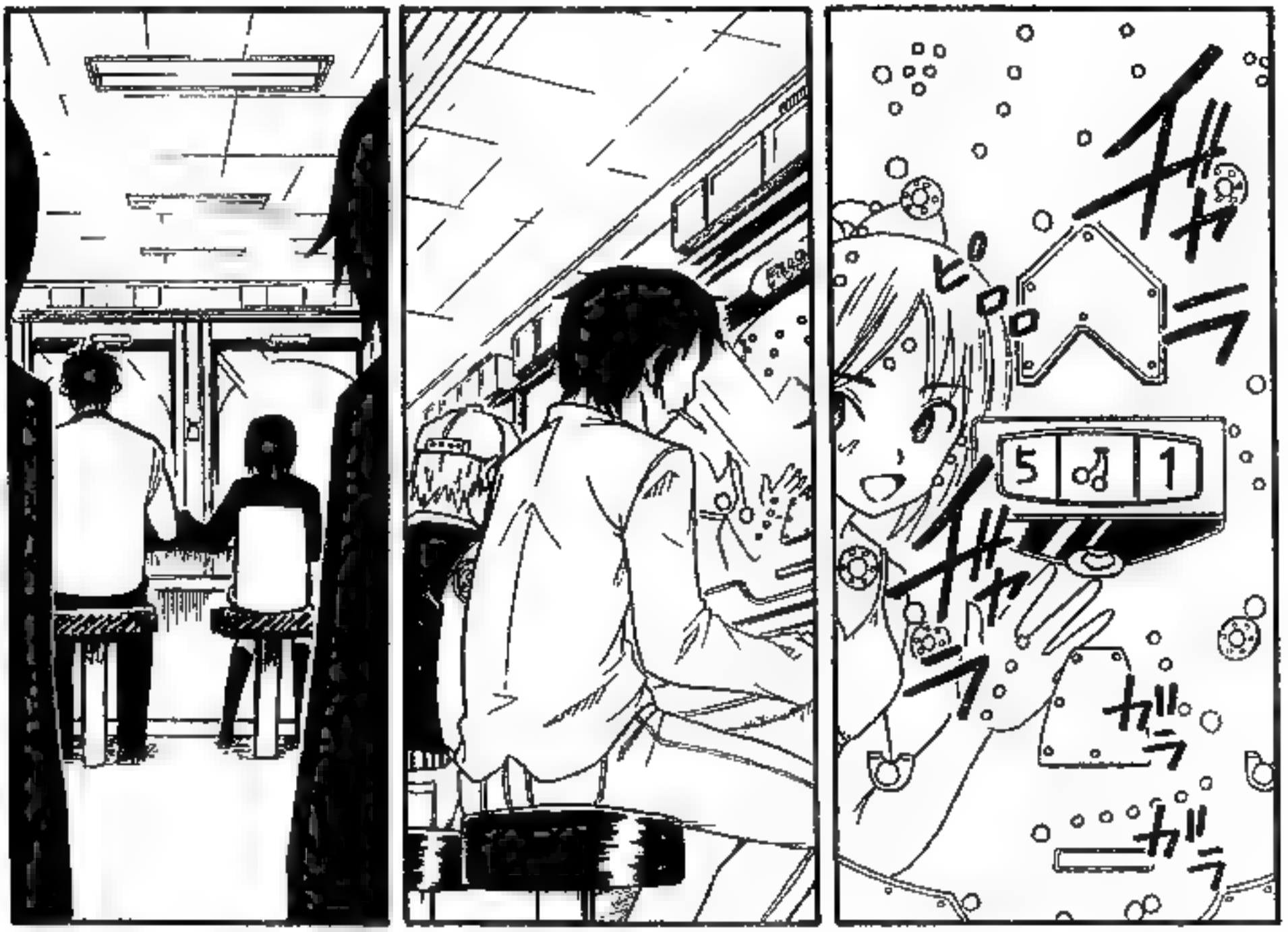
NO PIERDAS, ¡MALDITA MAQUINA!

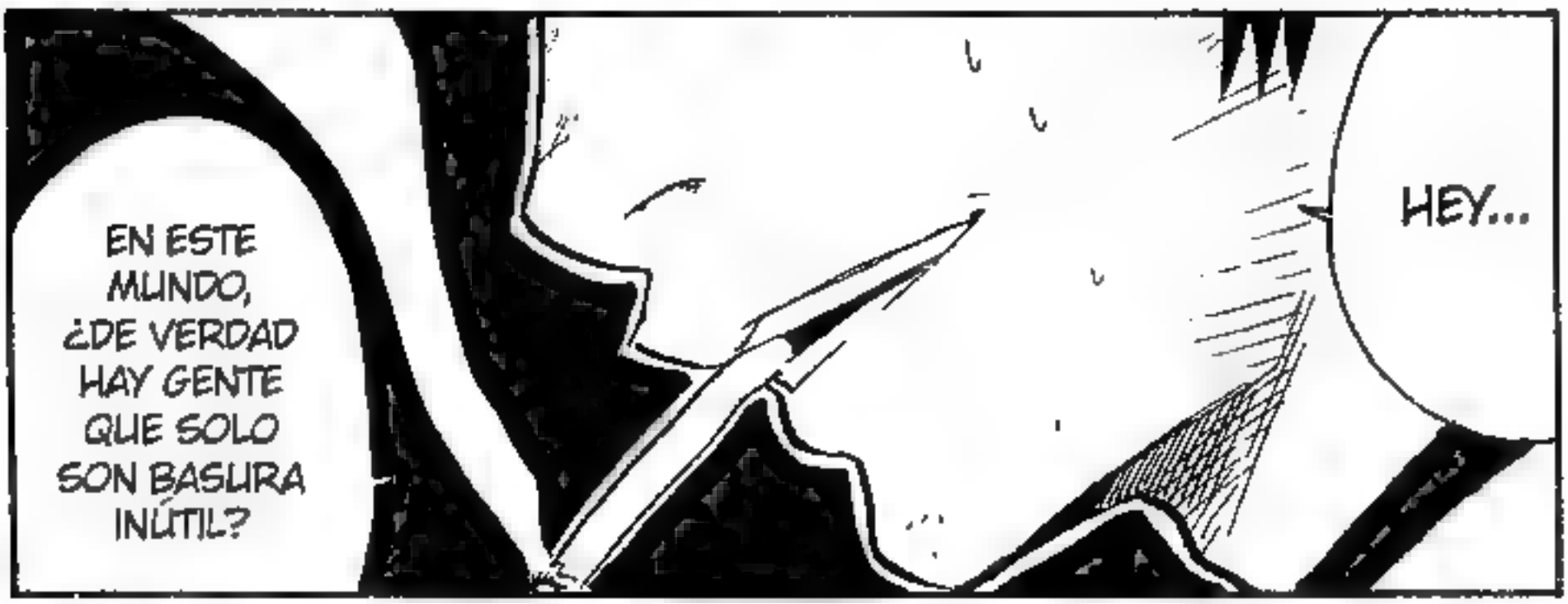
Y QUE DEMONIOS SIGNIFICA ESO DE "SOY UN PECADOR" YAMAZAKI IMBÉCIL.

SI ERES CARNIVORO, ¡TIENES QUE MATAR VACAS! SI NO QUIERES PECAR MATANDO, ¡PUES NO TE LAS COMAS!

ね、




5
1


EN ESTE MUNDO, ¿DE VERDAD HAY GENTE QUE SOLO SON BASURA INÚTIL?
HEY...

¿ESE TIPO DE BASURA QUE NO PUEDEN AMAR A NADIE?

SI EN VERDAD AMAS ALGO E INTENTAS HACER ALGO POR ESO, SOLO LO ESTROPEARAS, O LO FASTIDIARAS, O LASTIMARAS O LA MATARAS.

DE ESO SE TRATA "LA VIDA"

...CLARO, AHORA LO ENTIENDO

¡NO!

LO HICE PORQUE TENIA MIEDO

PERO ...

¿NO DEJASTE A TU SEMPAI PORQUE LA AMABAS?

NO SABÍA QUE PASARÍA DESPUÉS, ASÍ QUE SOLO HUÍ

¡TENIA MIEDO DE SALIR LASTIMADO, ASÍ QUE SOLO HUÍ ANTES DE QUE LO PUDIERA PASAR!

HUYO ANTES DE QUE LAS COSAS SE PONGAN SERIAS, ASI SOY EL MAS FUERTE.

DEBE SER PORQUE NO AMO REALMENTE A NADIE.

¡NO AMO A NADIE DE VERDAD!

Y NUNCA LO HARE

ES CIERTO ...

LO ÚNICO QUE QUIERO ES MORIR...

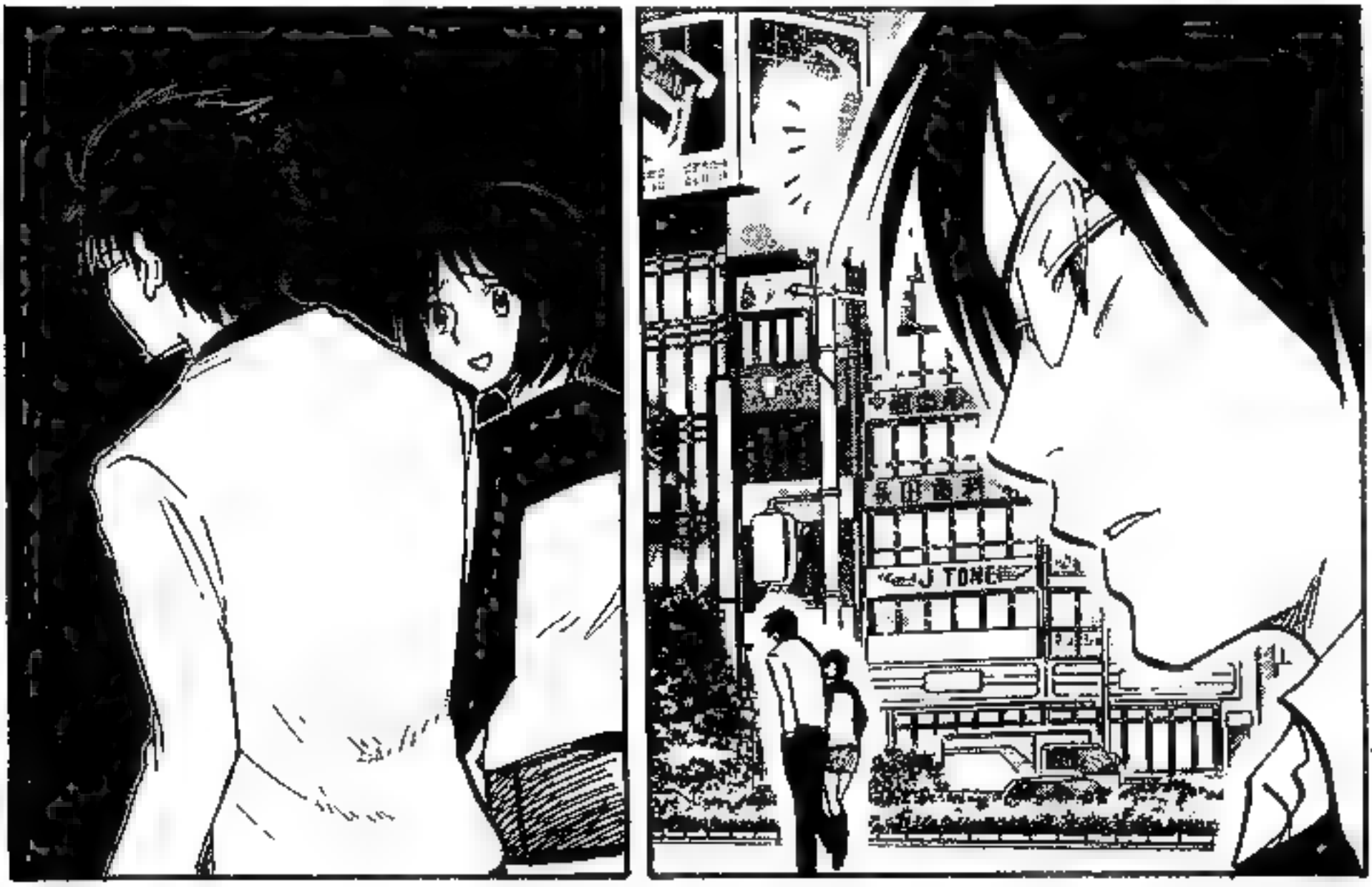
DE UNA U OTRA FORMA, QUIERO ESTAR MUERTO

QUIERO MORIR RÁPIDO Y SUAVE-MENTE.

PODRÍAMOS COMENZAR DE NUEVO

ENTONCES NOSOTROS ...

ESA ES LA ÚNICA FORMA


J TONE

¡SATOU-SAN!

SA...

¡CÁLLATE! Y QUITAME LAS MANOS DE ENCIMA

¡SOLO ESTOY CONTIGO POR EL DINERO! ¡ASQUEROSA MUJER HUMANA!

¡A!

HEY ¿ESTAS ESCU-CHANDO LO QUE DIGO?

¡KAORU-CHAN!

¡SATOU-SAN!

CREO QUE JAMAS ESTUVE TAN FELIZ

Y TAMBIÉN COMÍ EL ALMUERZO POR PRIMERA VEZ CON MIS COMPAÑEROS.

AL PRINCIPIO, SOLO IBA A LA ESCUELA PARA PODER QUEDARME EN TU APARTAMENTO

PERO, DESPUÉS, ME COMENZÉ A SENTIR FELIZ, PORQUE TAMBIÉN PUEDE AYUDAR A SHIROU-SAN, Y EL ESTABA MUY AGRADECIDO POR LO QUE HICE.

¿NO TE HAS DADO CUENTA?

SI ES ASI ENTONCES POR QUÉ...?

YO NO QUIERO VOLVER A VIVIR ESO.

CUANDO UNO ENCUENTRA LA FELICIDAD, TODO LO BUENO SE ACABA RÁPIDO.

POR ESO NOS DA PÁNICO COMENZAR DE NUEVO. PERO NO PODEMOS ECHARNOS PARA ATRÁS

PERO YA NO PUEDO SEGUIR CON ESTO

PARA LOGRAR MI OBJETIVO, NECESITO MI CORAZÓN, MI CUERPO ...

Y LO MAS IMPOR-TANTE...

ASÍ QUE, ¡ES HORA DE QUE COMENCE-MOS!

EL FINAL DEFINITIVO DEL PROYECTO

SATOU-KUN

TU ERES LO MAS IMPORTANTE

SE MI AMANTE, Y ¡ÁMAME!

MÍRAME, QUIÉREME, HAZME TUYA DELI-CADA-MENTE.

¡SATOU-KUN!

SATOU-KUN

¡YAMA-ZAKI!

DE ESTE MODO, CREO QUE DEFINITIVAMENTE, COMO LO HAS DESEADO...

PODRÁS MORIR

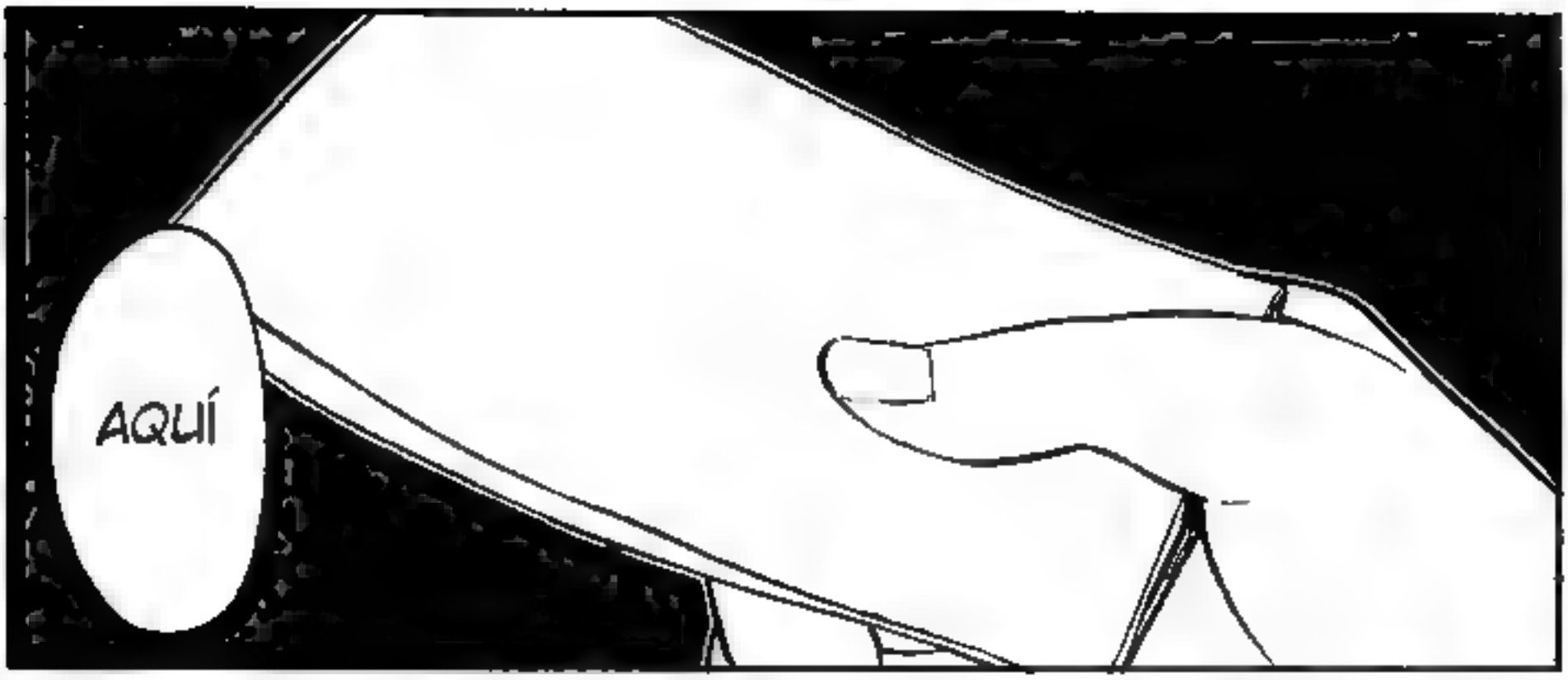
俺もうさぁ…
勝手に死ぬからさぁ。
お前等
どっか行っちゃえよ！
そして一人にしてくれよ…
えー？
だって卒業
すっまんでしょ？
ひきこもり!!!
??

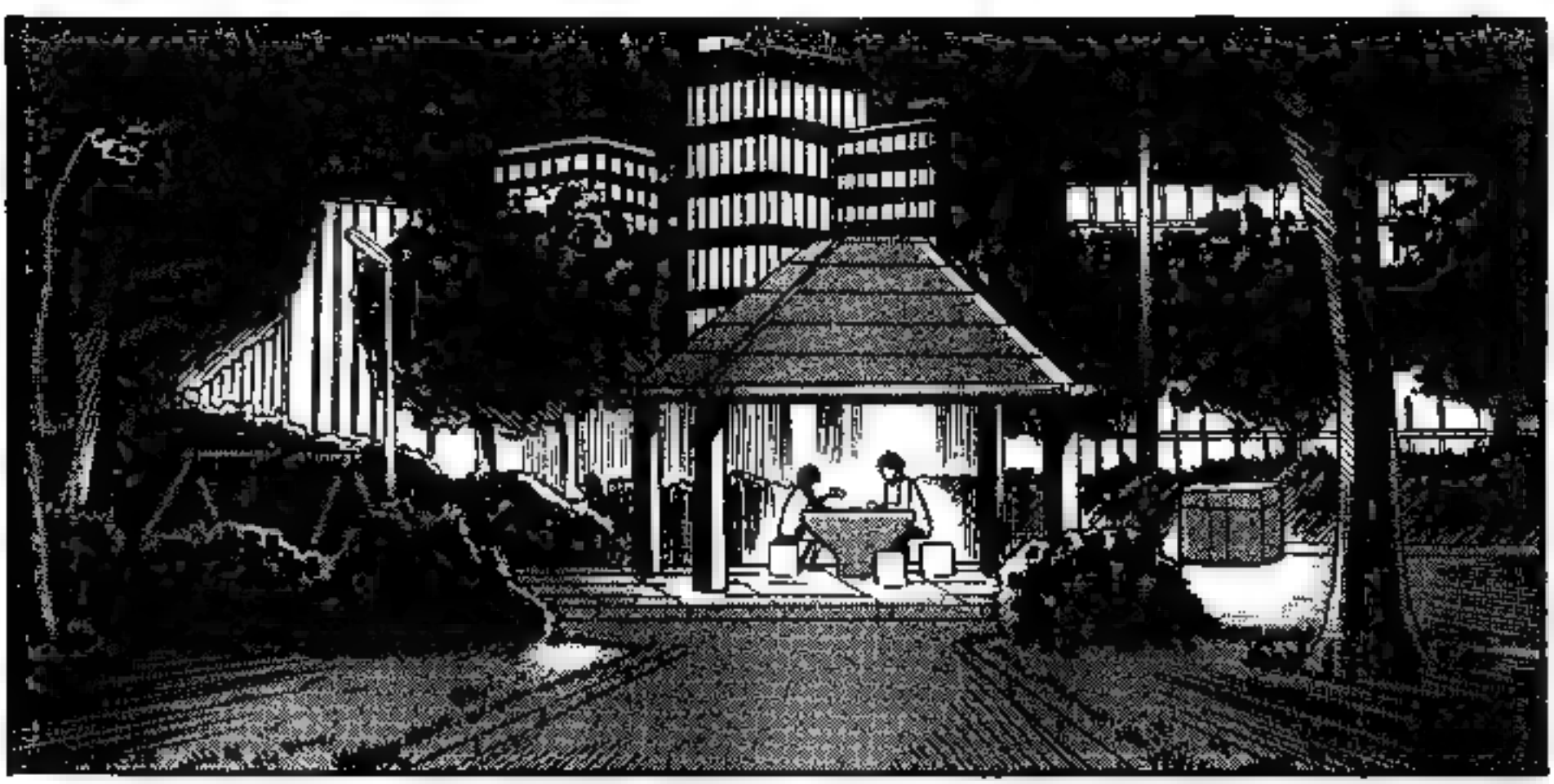
このイラストを
ゲットして
応募者全員
サービス!

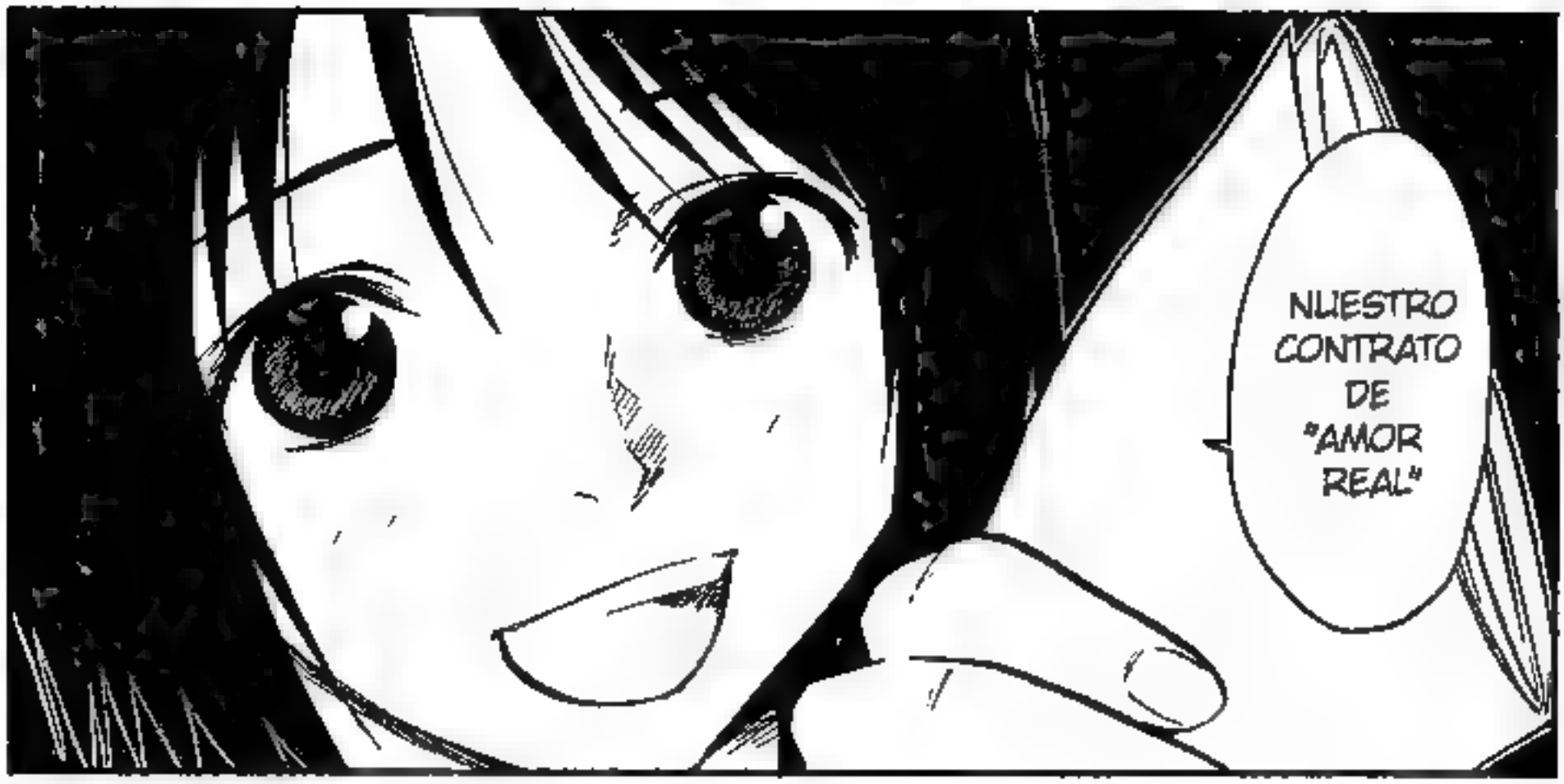
RELA-
JAN-
DOSE
BAJO
EL
SOL

¡HOLA!

BIENVENIDO A LA BOMBA
REVOLUCIONARIA


AQUÍ




NUESTRO CONTRATO DE "AMOR REAL"

¿ASI QUE VAS EN SERIO CON ESO DE ESTAR JUNTOS?

SI, ASI ES

PERO SOLO CON EL PROPOSITO DE REINTE-GRARTE A LA SOCIEDAD

TODO LO QUE HAS HECHO HASTA AHORA ES CORRER.

いや!

MIRATE SATOU

.....

YO TE QUITARE ESE MAL HABITO

LO CUAL SE DEVE, A EL SENTI-MIENTO HUMANO LLAMADO "AMOR"

¿LO VES? ¡ESTAS HUYENDO DE NUEVO!

¿A DONDE IRAS?

¡SABES QUE NO TIENES A DONDE ESCAPAR!

¿CIERTO?

SIN NINGUN LUGAR EN DONDE VIVIR, LO UNICO QUE TE QUEDARA SERA MORIR

NO PUEDES MANTENER UN TRABAJO, ASI QUE TE HECHARAN DE TU APARTA-MENTO.

NO ES TAN MALO

SERE AMABLE, ¿OK?

DALE UNA OPORTUNIDAD A ESTE "ASUNTO" DEL AMOR

SOLO ES UN INTENTO DESDEPE-RADO, NADA MAS...

¿ESTOY HUYEN-DO?

NO, NO ES ESO ...

¿YAMA-ZAKI?

¡SATOUU!

むくり

PUES, HMM... SI!! ...

ESA CHICA, MISAKI, ¿HAN LLEGADO MUY LEJOS?

¡EN ESTOS MOMENTOS NO ESTAMOS PARA PERMITIRNOS AMOR O ROMANCES!

YO, UNO DE LOS QUE HA CONOCIDO LA VERDADERA REALIDAD DE LAS CALLES, SE DE ESTO!

SI,
TENGO QUE ACEPTAR QUE TU VALOR COMO HUMANO HA DECAIDO.

¡LO QUE NECESITAMOS ES UNA REVOLUCION!

SUPONIENDO QUE TE CONVIERTES EN UN RESPETABLE EMPLEADO DE ALGUNA COMPAÑIA...,
CON EL TIEMPO ALGUIEN MAS TOMARA TU LUGAR Y SE CONVERTIRA EN EL INSIGNIFICANTE DE LA EMPRESA

SIN EMBARGO

¡EL NUMERO DE SILLAS DISMINUYE CONSTANTEMENTE!

¡PARA QUE ME ENTIENDAS, ESTE ES EL JUEGO DE LAS SILLAS MUSICALES!

ESOS VILLANOS ESTAN DISPUESTOS A TODO CON TAL DE PROTEJER SOLO SUS PROPIOS INTERESES

HAY QUIENES EVITAN EL TEMA DE LOS NETS Y HIKKIS AISLANDOLOS Y RESTANDOLES IMPORTANCIA

¡LA VERDAD! NUESTRA SITUACION...

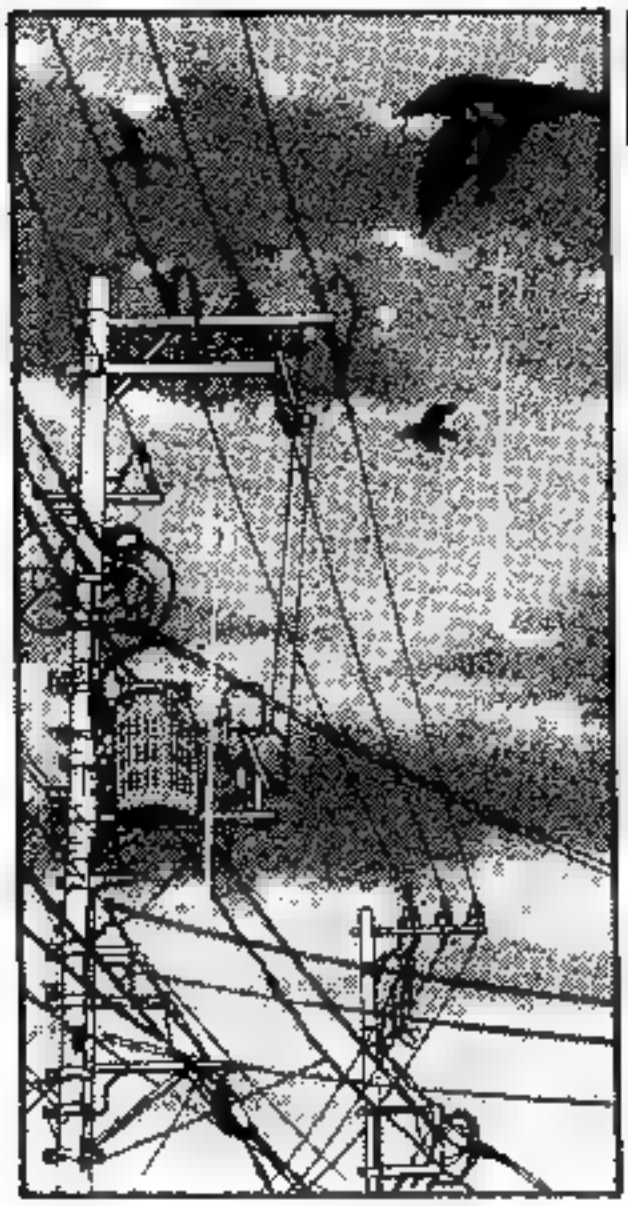
¡ES UN PROBLEMA SOCIAL, UNA CUESTION POLITICA!

ES IMPERDONABLE...

¡MATEMOSLOS!

¿QUIE-
NES?

¡A LOS
MALOS!



COMO
POLITICOS
O GENTE
RICA...

CUALES
?

SATOU, ¿AUN NO HAS CENADO?

NAH, PERO ASI ESTOY BIEN

CLARO ...

ENTONCES, ¿DEBERIAMOS ACOSTARNOS YA?

SEP

¿ESTAS DES-PIER-TO?

¿NO VAS A PRE-GUNTAR NADA?

SOBRE LO QUE HICE MIENTRAS ESTABA PERDIDO.

AUNQUE MORIR DE HAMBRE SEA ALGO IMPOSIBLE PARA TI.

EN VERDAD, DEBERIAS SER MAS EDUCADO CUANDO TIENES INVITADOS, SATOU.

SI TU QUIERES CONTARME, PUES CUENTAME.

PUES SI ES TAN MALO, ¿PORQUE NO SIMPLEMENTE REGRESAS A TU CASA?

YA...

YA NO TENGO NINGUNA RAZON PARA VOLVER A ESE LUGAR.

FAIR LADY

HOLA... ¿NATSUKO?
¿PORQUE ME HABLAS TAN DE REPENTE? ¿PASO ALGO MALO?

トゥルルルル

¿PAPÁ MURIÓ?

POWER

Canon

CAMERA

FAX

OKAIRI-
NASAI

AMO

.....

AQUI ERES EL AMO, ESTE ES SU CUARTO PRIVADO.

HOY, ¡ELENA SE ENCAR-GARA DE SERVIRLE!

¿A EL MAESTRO NO LE GUSTAN LOS VIDEO-JUEGOS?

¿QUE HAREMOS HOY?

¿JUGA-REMOS VIDEO-JUEGOS?

TENEMOS MUCHOS TITULOS DE XBOX Y PS2

LOS AMO, PERO YO NO LOS DISFRU-TO COMO LO HARIA CUALQUIER HOMBRE ORDINARIO.

MAS BIEN, LOS CREO.

JUEGOS ...

SOY UN PROGRAMADOR PROFESIONAL

PERDON. SOLO DIGO INCOHE-RENCIAS...

POR FAVOR AYUDAME A DISFRUTAR DE ESTO HASTA EL FINAL.

AMO ♥

POR SUPUESTO

フキ

フキ

AMO

YA VAMOS A CERRAR, ASI QU...

¿AMO?

¡¡POR FAVOR PASA ESTA NOCHE CONMIGO!!

TE DARE TODO MI DINERO, SI TU...

SOY DE LO PEOR ...

NO ERES TAN MALO

PERO, YO PIENSO QUE LOS QUE SE AUTO-COMPADECEN Y BUSCAN DE ESE MODO LA SIMPATIA DE LOS DEMAS MERECEN MORIR.

TE OTORGARE TU CASTIGO

ASI QUE ...

TOC TOC

¡EL DINERO!

TU DIJISTE QUE ME DARIAS TODO TU EFECTIVO. ¿NO?

¿EH?

BUENO, ENTON-CES.

¡PASA!

¡GRACIAS!

¡ENTRA!

.....

TODO LO QUE PASE AQUI...

DEBERA PERMANECER EN SECRETO PARA MIS COMPAÑEROS, ¿OK?

ズッ
ゴクリ
すっ
むにゅ
?!

¿LO DICES EN SERIO?

ELLA ERA UN CHICO

ELLA ...

ASI QUE ELLA ME DEJO QUEDARME UN RATO

SI... Y YO LE DI TODO MI DINERO

¡ESO ES ASOMBROSO! ¡TRABAJANDO EN UN CAFE DE SIRVIENTAS VESTIDO DE MUJER!

¡REGRESO MAS RATO!

EL SUEÑO DE ELENA ES CRUZAR EL OCEANO Y TENER UNA OPERACION DE CAMBIO DE SEXO...

POR ESO ES QUE ELLA NECESITA EL DINERO.

¡¡TODO UN ADOLESCENTE CONFUNDIDO!!

HASTA LUEGO, PUES...
ペラ
求人
君もホストになろう
日給 12000～
能力重視
HOST Romence CLUB

¡BIEN-
VENIDO!

ASI QUE DA TU OPERACION POR HECHA

NO TE COBRARE NINGUN INTERES

¿HUH?

LARGO ...

¡NO ME COMPA-DESCAS!

...Y ESE FUE MI "PECADO"

RECIBÍ UNA LLAMADA DE MI HERMANA MIENTRAS VAGABA POR AHÍ.

MI VIEJO SE HA IDO.

¿EH?

...

TENGO UN GRAN COSTAL LLENO DE PECADOS

MI PADRE MUERTO ...

ALGUIEN SIN AGALLAS COMO YO YA NO TIENE REMEDIO

CREÍ QUE AYUDANDO A ELENA PODRÍA REDIMIR TODAS MIS CULPAS.

A VER, ¡ESPERA UN MINUTO!

PERO... SÍ...

Y AHI DECIA QUE TU PAPÁ ESTABA ESPERANDO TU REGRESO

ESTA CARTA LA ENVIO TU FAMILIA...

NATSUKO... ¿NO ME DIJISTE TU QUE PAPA HABIA MUERTO?

HAAA ESO ...

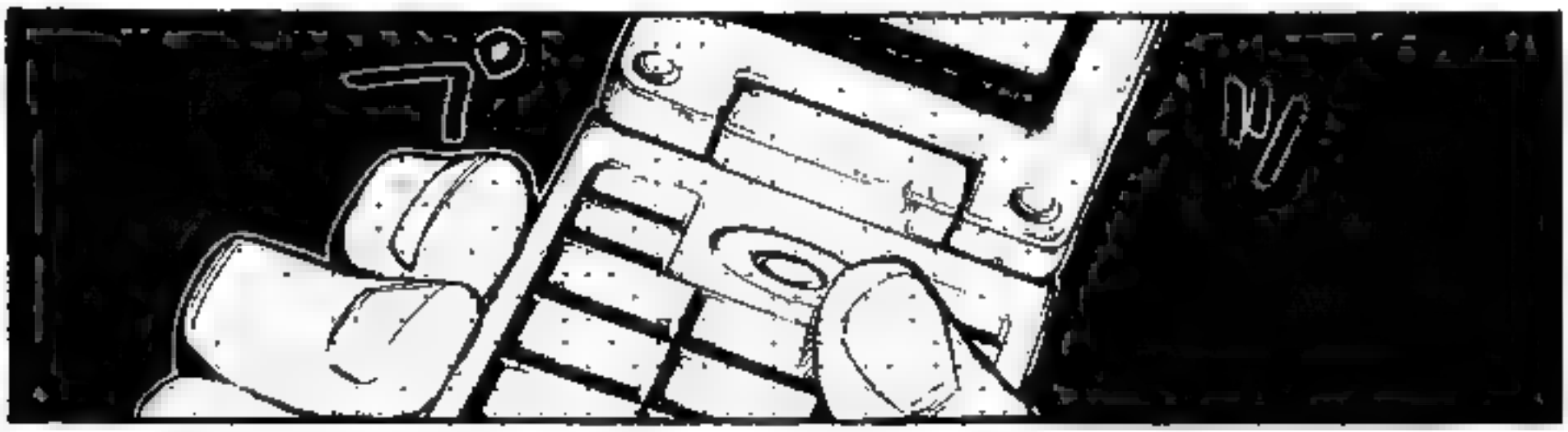
HO ¡ONI-SAN! ¿QUE PASO?

¿HUH?

DESDE QUE TE FUISTE YO NUNCA PUDE HACER QUE VOLVIERAS, ASI QUE TUVE QUE HACER ALGO...

¡LO SIENTO!

¡TODO ERA UNA BROMA!



Poogle
日本

I'm Feeling Lucky

¿QUE BUSCAS YAMA-ZAKI?

¿Y A QUIEN QUIERES HACER ESTA-LLAR?

INSTRUC-TIVOS DE BOMBAS CASERAS

LOS MALOS

CREO QUE ES UNA IDEA ESTUPIDA.

NO PARECE QUE TENGAS ALGUNA IDEA DE DONDE ESTEN NI NADA

ES MUY TARDE PARA HABLAR DE ESTAS COSAS...

¡MISAKI!!

¡MAMI Y PÁPI NO ESTAN ENOJADOS, TE LO PROMETO!

¡¡ABRE LA PUERTA POR FAVOR!!

HE HE HE

TENEMOS QUE IR AL ZOOLOGICO EN LA PRIMERA CITA.

¡MISAKI!

BIENVENIDO A LA BOMBA REVOLUCIONARIA

CONTINUARA...

やっぱり
あのお金もらって
おけばよかったかな
ああ…
はぁ
給料

¿SI NOS DESENMASCARAMOS, TU TAMBIEN?
¿CORRIENDO EN LA ERA DE LOS 100 MILLONES DE HIKKIKOMORIS?
NHKにようこそ!
原作／滝本竜彦 漫画／大岩ケンヂ
BIENVENIDO AL ALCONOLISMO
(角川文庫「NHKにようこそ」より)

yamazaki a decidido comenzar una revolución
¿que pensara satou?

continúan los suicidios.

¿SON LOS ABUSIVOS LA RAZÓN?

PERO...

¿NO SERIA DEMASIADO MALO, SI EL PROFESOR FORMARA PARTE DE ESO?

SERIA ALGO MUY ENFERMO, SI ESAS LAGRIMAS FUERAN REALES.

?

¡POR SUPUESTO ...!

¡ESTA ES MI "DEATH NOTE" LOS MATARE CON MI BOMBA REVOLU-CIONARIA!

¡NO PUEDO PERDONAR A AQUELLOS QUE HACEN MISERABLE LA VIDA DE OTROS!

¡HAY QUE MATARLOS!

VOY A SALIR A COMPRAR ALGUNAS COSAS,

MATERIALES PARA LA BOMBA, Y SOPAS INSTANTÁNEAS

¡SEEE! ES MAS FÁCIL CARGAR AL MUNDO QUE CARGAR NUESTRAS PROPIAS VIDAS

PERSONAJES

TATSUHIRO KATOU

23 AÑOS DE EDAD MARGINADO DE LA UNIVERSIDAD Y HIKIKIMORI.

SE TRASLADO A TOKYO DESPUES DE DEJAR LA CASA DE SUS PADRES.

¡NO ME GUSTA VER A ALGUIEN MURIÉNDOSE DE HAMBRE!

MISAKI NAKAHARA

UNA LINDA CHICA QUE INVITO A SATOU A SU MISTERIOSO PROYECTO.

LLOSA COMPULSIVA

KAORU YAMAZAKI

CONOCIO A SATOU EN LA ESCUELA

DEJO SU TRABAJO DEL ERO-GAME Y DECIDIÓ REGRESAR A LA CASA DE SUS PADRES

REALMENTE ADMIRO TU CORAJE ...
NAME:
...HEY TOROTORO. CREO QUE YA NO...
TE VERÉ POR AQUÍ NUNCA MAS

¿ERES AMIGO DE TORO-TORO?

EL SE HA IDO MUY LEJOS

DESPUÉS DE TODO NO PUDE ENTENDER LOS SENTIMIENTOS DE MI HERMANO, NO PUDE ESTAR AHÍ JUNTO A EL, ASÍ QUE, PODRÍAS HABLARME SOBRE EL ...?

TOROTORO... ¿ESTÁ MUERTO?

AYER FUE DÍA DE PAGA, ESTOY MUY AGRA-DECIDO CONTIGO ...

QUIZAS PODRÍA-MOS SALIR ESTA NOCHE A CENAR...

TENGO QUE IR A OFRE-CERLE MIS RESPETOS

SATOU-KUN...

SA...

¡TENEMOS QUE SEGUIRLO! SI LO DEJAMOS SOLO

¡NO SE, DE QUE SERIA CAPAS DE HACER!

ABANDONASTE TAMBIÉN LA ESCUELA ¿TIENES ALGÚN TIPO DE RELACIÓN CON ESE HOMBRE?

ME HAS ESTADO EVITANDO ÚLTIMAMENTE

¡!

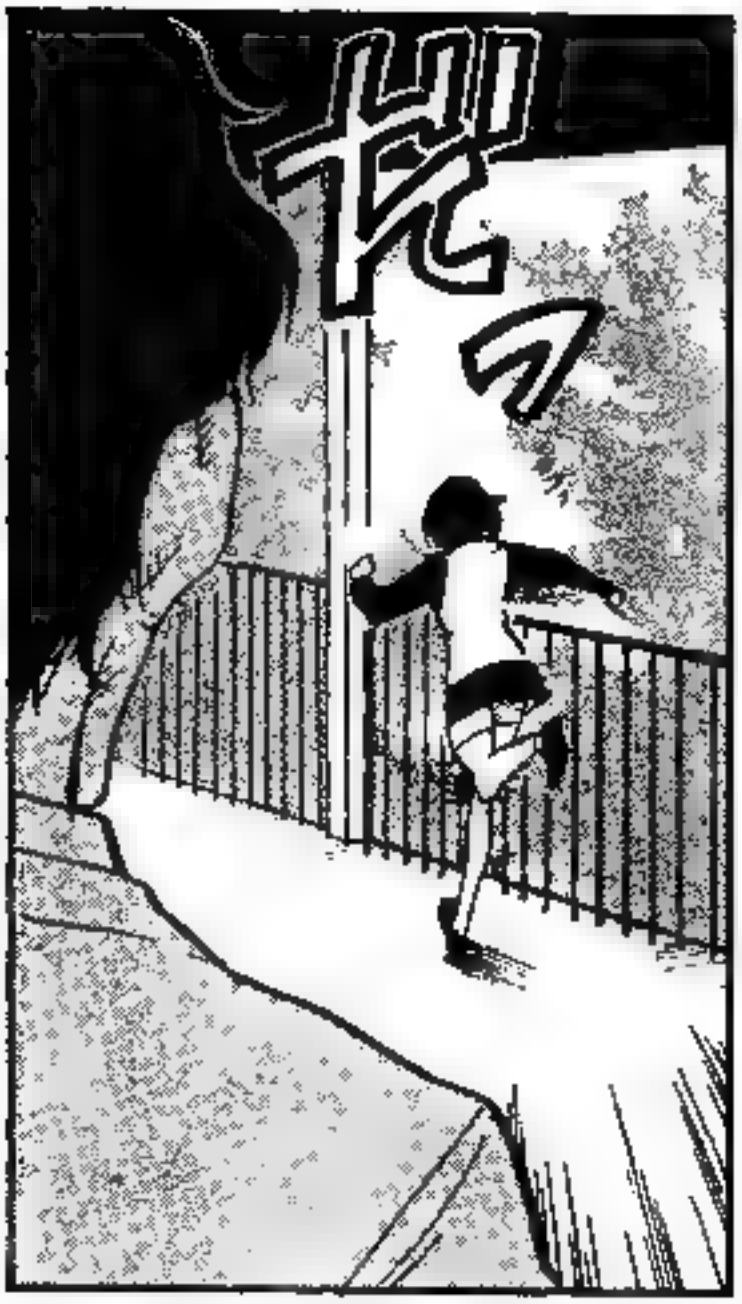
SOBRE TU Y YO...

SOLO QUIERO ENTENDER UNA COSA...

¡ESO ES PRIVADO! SI SIGUES INSISTIENDO ...

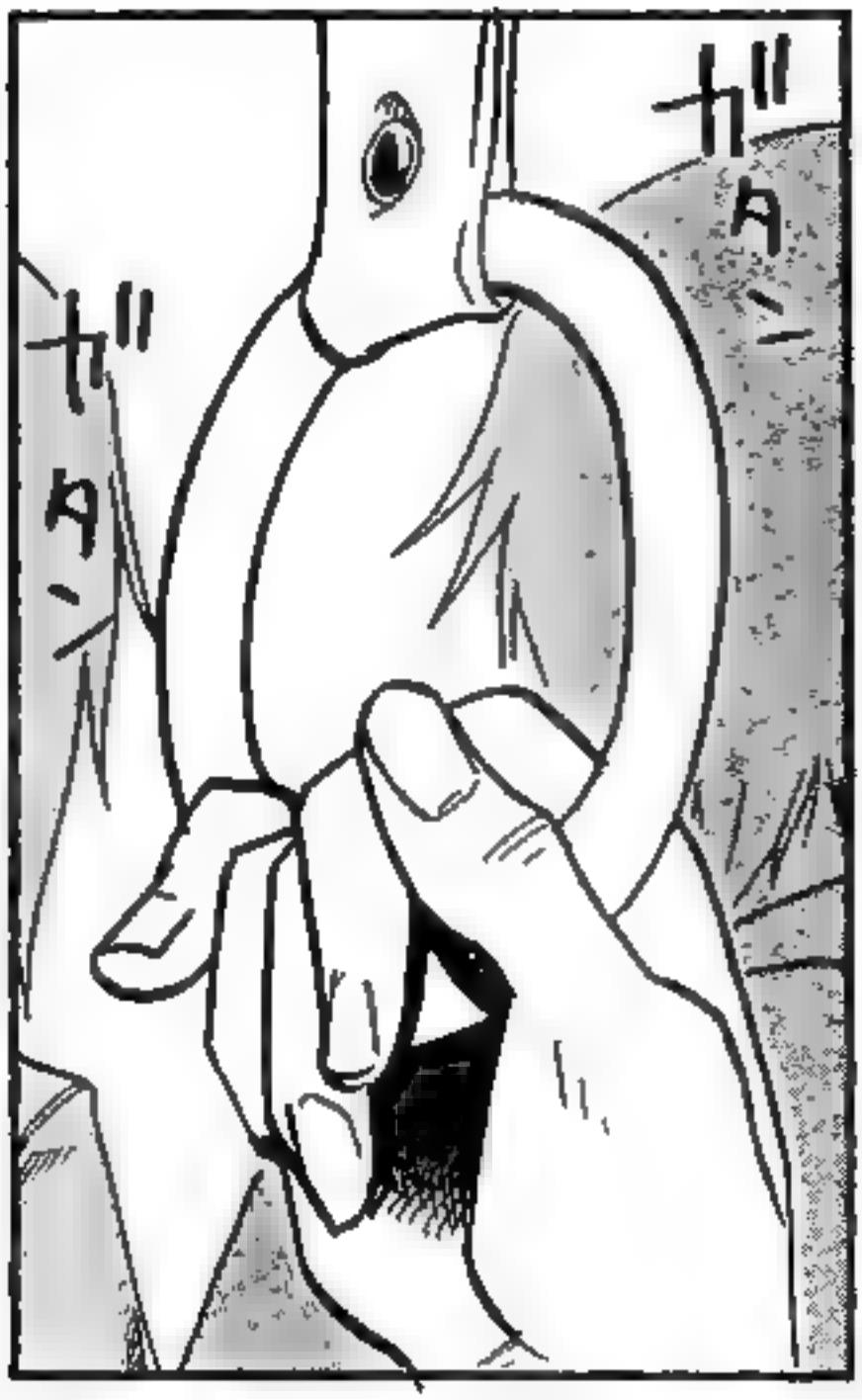
¡YA ES SUFICIENTE SHIROU! ¡ES UN HECHO! ¡ERES UN ACOSADOR!

¡TE LLAMARE ACOSADOR!

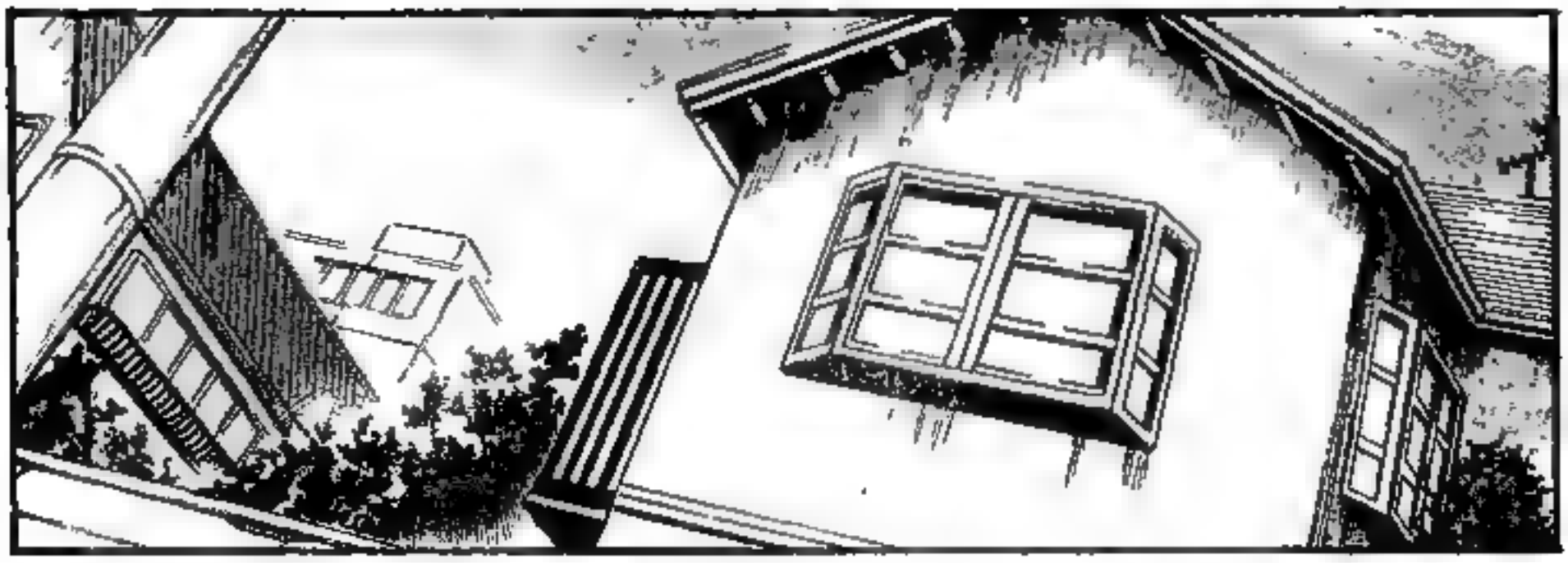


¡UNA CONVERSACIÓN CON UN ACOSADOR DEBE SER INTERRUMPIDA POR UN TERCERO! SI... ESO ES
¡TENGO QUE DECIRLE A TU HERMANA QUE TE HAS CONVERTIDO EN UN ACOSADOR!

三田駅


ナ"
ハ
ナ"
ハ

TORO-
TORO...



¿DELE-
GADA?

DE...

¿SATOU-
KUN?

BUENO, CREO QUE ESTA BIEN. PASA POR FAVOR. AUNQUE ESTA UN POCO DESORDENADO.

VAMOS, POR AQUÍ ESTA UN POQUITO MEJOR.

ESTA ES MI HABITACIÓN, SIÉNTATE DONDE QUIERAS, SOLO HAS A UN LADO LA BASURA.

HE HEHE ...

¿DELEGADA, HAS ESTADO BEBIENDO?

LA HABITACIÓN DE MI HERMANO ESTA MAS LIMPIA QUE ESTA

¿NO ES GRACIOSO?

SOLO UN POQUITO... NUNCA LO HARÍA AUNQUE MI HERMANO ESTE REHABILITADO.

¿QUE HE ESTADO HACIENDO?

¿QUE? MMMM ¿TOROTORO NO SE HA MUERTO?

MISAKI-CHAN LO ESTA AYUDANDO A RECUPE-RARSE POR AHORA

QUIZÁS ESTARÍA MEJOR QUE YO YA NO ESTUVIERA AQUÍ

¡AYUDA! ¡UN ACOSADOR!

PARECIERA COMO SI MI HERMANO ESTUVIERA ACOSANDO, A MISAKI-CHAN EN TU CARA.

¿ACASO ELLA NO ES TU NOVIA?

¿Y TU QUE?

¿NO LA VAS A AYUDAR?

VAMOS A BEBER JUNTOS

BUENO... SI NO LO ES, ESTA BIEN. ESO CREO ...

.....

38TH STUDEN
GRADUATIO

ASÍ QUE DEJEMOS DE HABLAR DE MI HERMANO.

PERO BUENO, ESTA ANOCHE-CIENDO...

POR EJEMPLO, EMPECEMOS CON LA CONVERSACIÓN USUAL.

HA PASADO MUCHO DESDE QUE LLEGASTE, HABLEMOS DE ALGO AGRADABLE ...

¡TAN JÓVENES Y LINDAS! ¿POR QUE PERDIMOS CONTACTO?

¡HABLEMOS DE LOS VIEJOS TIEMPOS! ESOS SI ERAN BUENOS TIEMPOS

PERO PARECE QUE ESO NO IMPORTA

AMBAS OBTUVIMOS LOS LUGARES MAS ALTOS...

¿QUE TAN BUENO ES TENER UN DIPLOMA EN LA VIDA REAL?

MEGUMI AUN ESTA DORMIDA, DUERME MUCHO ÚLTIMA-MENTE

¡¡MEGUMI!! HERMANITA DE "MI CAMINO"

ES CIERTO... PERO SOLO ES ALGO TEMPORAL... VOLVERÁ A SOSTENERSE EN PIE PRONTO

¡YA VEO! ¡ESTA ES UNA CRISIS DE IDENTIDAD CAUSADA POR LA DESAPARI-CIÓN DE LA MUTUA DEPENDENCIA ENTRE USTEDES!

Y ES POR TU CULPA, ¿VERDAD?

YA NO TIENES POR QUE HABLAR ASÍ NUNCA MAS.

¡YO LA VOY A REANIMAR! SOY MUY BUENA DANDO DANDO CONSEJOS...

CREO QUE TE PUEDO ENTENDER A VECES

GRACIAS NAKA-HARA-SAN, PERO...

JOUGASAKI-SAN, ES UN PROFESOR DE TU COLEGIO.

ME SORPRENDÍ CUANDO OÍ QUE HABÍAS DEJADO LA ESCUELA. HABLE CON UN CONOCIDO DE MEGUMI...

DESORDEN DRAMÁTICO DE PERSO-NALIDAD

¡ES UNA NIÑA DIFÍCIL!

SI HUBIERA NOMBRE, YO LO LLAMARÍA ...

PERO YO NO PIENSO QUE ESTÉS ENFERMA

ASI COMO YO NO LO ESTOY

SI YO ESTUVIERA ENFERMO. YO TAMBIÉN TENDRÍA IDEAS RARAS SOBRE TI

SI DE VERDAD TUVIERAS ALGUNA ENFERMEDAD, ¿NO SERIA ESO LO QUE TE HACE PENSAR ASÍ?

¡¡OBVIO!! SOY UN ÁNGEL QUE ES AMABLE CON EL DÉBIL...

PUEDO ENTENDER MI PROPIO RAZONA-MIENTO...

Y EL TAMBIÉN EL DE LA DEMÁS GENTE, AUNQUE SEA UN POCO.

TAMBIÉN ESTA APRENDIENDO INGLES, ES EL PROFESOR MAS POPULAR DE UNA ESCUELA PRIVADA.

EL REFLEXIONA EN PENSAMIENTOS TAN PROFUN-DOS QUE YO NO ENTENDERÍA NI EN MIL AÑOS, PERO A PESAR DE ESO....

EN ESE CUARTO, MI HERMANO SE HIZO ALGUIEN BRILLANTE

CON CIENTOS DE LIBROS, TODOS CON PÁRRAFOS SUBRA-YADOS

Eh, h

ポロ

ピチ

ポロ

¿DE LEGA-DA?

AUN ASI, YO...

ピク

¡YA ES SUFICIENTE! ¡¡DETENTE!!

EN VERDAD ESTOY MUY AGRADE-CIDO...

TSK. ¡ESTOY HARTA DE TI, AUNQUE SOLO SEA TU GRATITUD POR HABERTE AYUDADO A SALIR DE TU VIDA KIKKIKO-MORI!

KYOU

TAN PRONTO COMO EL HIKKI SE REHABILITA, SE VE OBLIGADO A A CAMBIAR SUS COSTUMBRES.

PERO CUANDO DAN EL PRIMER TROPIEZO, ELLOS SE RECAEN Y SE CONVIERTEN EN ALGO MUCHO PEOR QUE UN HIKKIKOMORI

LOS HIKKIKO-MORI APESTAN ...

NORMAL-MENTE, ME REPUGNA QUE ALGUNO DE ELLOS SE ACERQUE A UN AÑO LUZ DE MI.

ESOS DESDICHA-DOS VIVEN EN SUS CUARTOS,

HACE QUE QUIERA TOMAR UN BAÑO AHORA MISMO.

SIENTO COMO SI ESA PORQUERÍA FUERA CONTAGIOSA,

¿¿¿?

ME DA ASCO, NO ES QUE SEA ENGREÍDA.

AUNQUE YO SEA UN ÁNGEL, UN ACOSADOR NO ESTA DENTRO DE MI CIRCULO PRO-TECTOR

¡PODRÍAN VIVIR JUNTOS FELIZMENTE DEPENDIENDO UNO DEL OTRO!

¿NO ES AGRADABLE QUE USTEDES SE LLEVEN TAN BIEN?...

ES CIERTO. TU HERMANA ES MUY BONDADOSA CONTIGO,

REGRE-
SEMOS
DELEGADA

BRO-

-MEABA

YO

SOLO

ES SOLO QUE... TE AMO, Y QUERÍA DECÍR-TELO.

SHIROU, SI PUEDES ENTENDER LO QUE LA GENTE PIENSA, ENTONCES PODRÁS ENTENDER MIS SENTI-MIENTOS.

SON MENTIRAS, LO SIENTO. NO SOY NINGÚN ÁNGEL O UN DEMONIO, NI NADA DE ESO!

¿MAS QUE A NADA, A NADIE Y MAS QUE A TI MISMO?

¿DICES QUE ME AMAS?

¿QUE?

BUENO ...

AGACHA

POR UTILI-ZARTE EN MI PROYECTO. VOY A DISCUL-PARME...

TENGO QUE DISCULPARME CONTIGO.

SUBAMOS A TU HABITA-CIÓN...

BIENVENIDO AL ALCOHOLISMO

PERO NO AQUÍ ...

# Welcome to the N.H.K.

## #35 Welcome to the Desperate Liquor!

Continued to the Volume08...Now Loading.

# 最終第⑧巻、'07年7月26日発売!!

## 岬ちゃんの"計画(プロジェクト)"の真の目的は…?

委員長の自宅で繰り広げられる阿鼻叫喚。四郎の部屋では岬ちゃんが服を脱ぎ始め、委員長の部屋では佐藤君が酒と薬で意識朦朧…。狂宴の果てに、佐藤君と岬ちゃんが見たものは…? そして、革命の花を咲かせるため最後の行動を起こす、佐藤・山崎・岬の"未来"とは…? 誰にも予想できない"ノンストップひきこもりアクション"最終章!!

# 驚愕の結末が君を待っている!!

## 佐藤君のひきこもり生活の結末は…??

# こいつが噂の用心棒!

★POPでCOOLなハードボイルドアクション!★

## [マヒルの用心棒]①

### 大岩ケンジ

雑居ビルの管理人・井之頭孝人の裏家業は「用心棒」。非合法な仕事や面倒な依頼が多い彼の下に、ある日、行方不明の姉を捜す少女・真日流が現れて…。大岩ケンジ(ラ)が贈るオリジナル作品第2弾!

★エロス全開(?)、大岩ケンチ初のオリジナル作品!!★

## [99(つくも)ハッピーソウル](全1巻)

### 大岩ケンチ

瑞穂坂学院に入学した科月ユキジの同居人・タマキチはなんと電動コケシの九十九神のだった。学園に潜入して騒動を起こすタマキチのせいで、ユキジの青春はお先真っ暗…☆

Kadokawa Comics A 定価 ★web KADOKAWAでもご購入できます。→http://www.kadokawa.co.jp/
※お近くの書店に本がない場合は、角川グループ受注センター読者係:049-259-1100までお問い合わせください。

乙一×大岩ケンヂ、
二つの才能が奇跡の邂逅!
ベストセラーミステリー小説を完全コミック化!!

# GOTH ゴス

[原作]乙一 [漫画]大岩ケンヂ

死体や拷問の方法、殺人者の心理など
人間の暗黒部分に惹かれる者達が「GOTH」と呼ばれる――
僕とクラスメイトの森野 夜がそうだ。

「このミステリーがすごい!」大賞、
「本格ミステリ大賞」受賞の原作小説、待望のコミック化!

絶賛発売中!!
Kadokawa Comics A

# [失踪HOLIDAY] (全1巻)

原作◎乙一
漫画◎清原 紘

大金持ちのひとり娘「菅原ナオ」は、イキオイにまかせて家出して、さらに自分で自分を誘拐しちゃうことに!!
乙一原作のヒット小説が、コミック化! 狂言誘拐サスペンスコメディー登場!!

Kadokawa Comics A B6判
※お近くの書店に本がない場合は、角川グループ 受注センター 読者係(tel.049-259-1100)までお問い合わせ下さい。
web KADOKAWAでもご購入できます。
http://www.kadokawa.co.jp

Kadokawa Comics A

角川コミックス・エース

NHKにようこそ！⑦

原作　滝本竜彦　漫画　大岩ケンヂ

2007年5月26日初版発行

発行者
井上伸一郎

発行　株式会社角川書店
〒102-8078 東京都千代田区富士見2-13-3　電話／(03)3238-8663(編集)
発売　株式会社角川グループパブリッシング
〒102-8177 東京都千代田区富士見2-13-3　電話／(03)3238-8521(営業)
http://www.kadokawa.co.jp

印刷　共同印刷株式会社　製本　BBC

初出／『月刊少年エース』'06年10月号～'07年2月号

本書の無断複写・複製・転載を禁じます。落丁・乱丁本は、
ご面倒でも角川グループ受注センター読者係宛にお送りください。送料は小社負担でお取り替えいたします。
この物語はフィクションであり、実在の人物・団体名とは
関係がございません。

2007 KADOKAWA SHOTEN, Printed in Japan

©Tatsuhiko TAKIMOTO 2007 ©Kendi OIWA 2007
ISBN978-4-04-713924-4 C0979

**LIMPIEZA:**

Sagara
chair

**TRADUCCIÓN:**

Jevhus

**EDICIÓN:**

Sagara
chair

**CREDITOS ORIGINALES:**

Evil_Genius

www.manga-city.org

HTTP://WWW.MANGA-CITY.ORG
TRADUCTOR:
JEVHUS
EDICION:
CHAIR

KADOKAWA NEGATIVE CAMPAIGN COMICS

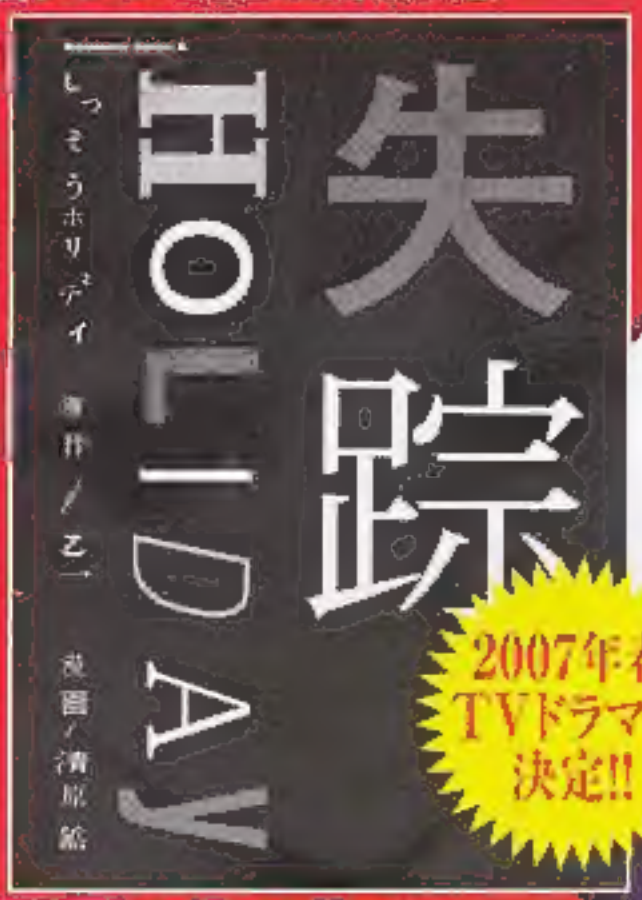
# ネガティブ新刊3冊好評発売中!

大岩ケンジ×ジ
オリジナル
最新作!!

依頼人は中学生!? 予測不可能のトリック&アクション!

## [マヒルの用心棒①]

大岩ケンジ ●定価:588円(税5%込)




2007年春
TVドラマ化
決定!!

「私」が「私」を誘拐?「うそ」泣ける狂言誘拐ミステリー!

## [失踪HOLIDAY(全1巻)]

原作:乙一/漫画:清原紘 ●定価:609円(税5%込)

TVアニメ
絶賛放送中!

## [NHKにようこそ!⑥]

原作:滝本竜彦/漫画:大岩ケンヂ ●定価:588円(税5%込)

実家に戻った佐藤君の前に突如現れた、神ちゃんの正体は…!? そして、佐藤君は何の展望もないまま再び東京へ。ノンストップひきこもりアクション、泥沼の最新刊!!

KADOKAWA NEGATIVE CAMPAIGN

## ネガティブキャンペーン6

君のくるくる大作戦

## 特製くるくるグッズプレゼント!

総計222名様に!

上記新刊3冊ほかキャンペーン対象書籍のオビについている応募券2枚で、直筆掛け軸や特製のれん、特製トイレットペーパーなどが当たるチャンス! 詳しくは、オビを見てね。

◀失踪のれん

◀NHKのれん

◀乙一&清原直筆掛け軸

◀滝本&大岩直筆掛け軸

※写真は制作中のもので、実際の賞品とは若干異なる場合があります。

STORY : TATSUHIKO TAKIMOTO

## 原作 滝本竜彦

ええっ!? 佐藤と先輩が!? 山崎と謎の美少女が!? 驚きの急展開に誰もが声をあげて驚愕する「NHKにようこそ！」七巻。これは素晴らしい！ これは本当に意味が深くて愉快な漫画だ！ と皆が手を叩いて喜ぶ「NHKにようこそ！」七巻。巻を重ねることにますます面白くなる本作ですが、まもなく終わってしまいます！ 必見！

COMIC : KENDI OIWA

## 漫画 大岩ケンヂ

たらこスパゲティは好きですが、ナポリタンは認めません。昔のラーメン屋のチャーシューが好きですが、最近の豚角たっぷりのは食えません。肉は霜降りより、柔らかい赤身が好きです。フォアグラまるごと皿に出す奴は、バターでもほおばればいいのに！…というわけで七巻です。

Kadokawa Comics A

# NHKにようこそ!

The existence of the evil organization of "NHK", I happened to find it. All the reasons why I dropped out from the university, being unemployed and "Hikikomori" - homicidal young person - are due to NHK's conspiracy. I'll keep fighting till the day I will beat the vice organization. But one day, an assassin from a religious group, show up to kill me. She is a neat and beautiful girl, Misaki-chan, with a parasol. Who is she? What can save our future contaminated with eroticism, violence and drug? Love, courage, or friendship? This is an ultimate non-stop Hikikomori Action Comic!

原作 滝本竜彦 × 漫画 大岩ケンヂ

## NHK最終回記念!

'07年5/26発売の少年エースで、ついに連載が完結!
ひきこもり続けた佐藤君の青春の結末とは…!?

NEGATIVE GRADUATION PARTY
ネガティブ卒業パーティー

# 佐藤君のひきこもり脱出前夜!?

07

Kadokawa Comics A

# NHKにようこそ!

The existence of the evil organization of "NHK", I happened to find it. All the reasons why I dropped out from the university, being unemployed and "Hikikomori" - homicidal young person - are due to NHK's conspiracy. I'll keep fighting till the day I will beat the vice organization. But one day, an assassin from a religious group, show up to kill me. She,is a neat and beautiful girl, Misaki-chan, with a parasol. Who is she? What can save our future contaminated with eroticism, violence and drug? Love, courage, or friendship? This is an ultimate non-stop Hikikomori Action Comic!

原作 滝本竜彦 × 漫画 大岩ケンヂ

NHKにようこそ! 07

Welcome to the N.H.K.

07

STORY:TATSUHIKO TAKIMOTO × KENDI OIWA:COMIC


Kadokawa Comics A

NHKにようこそ! 07

原作 滝本竜彦 × 大岩ケンヂ 漫画

KCA 98-11

角川書店

9784047139244

1920979005600

ISBN978-4-04-713924-4

C0979 ¥560E

定価:本体560円(税別)

発行:角川書店


Welcome to the N.H.K.